

﴿ الادارة بشارع دمنهور رقم ١٦ \_ مصر الجديدة \_ مصر ﴾



#### La Revue Syrienne

Mensuelle, Historique, Littéralre PROPRIETAIRE — REDACTEOR

#### L'abbé Paul Carali

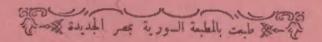
DIRECTION: 16 RUE DAMANHOUR. HELIOPOLIS (EGYPTE)
ABONNEMENT ANNUEL EN EGYPTE P. T. 60

A L'ETRANGER 90 FRS - 3 DOLLARS ET DEMI - 14 SHILL.

2<sup>E</sup> Année

N. 9

15 Décembre 1927

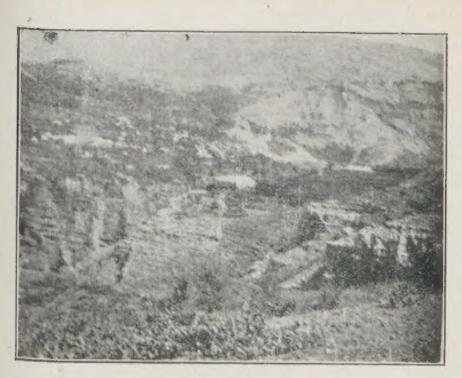


صدر الجزء الثاني من كتاب عروب الماريخ الماريخ

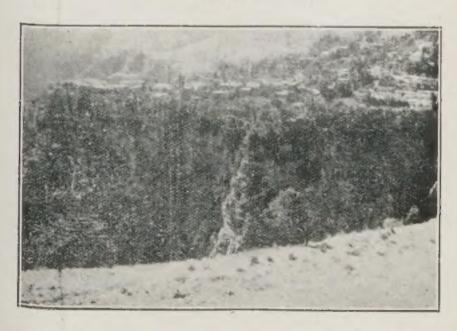
# سوریا وا لأناضوّل

نقلا عن مخطوطة بكركي علق حواشيها ووضع فهارسها الدكتور أسد رستم

استاذ التاريخ الشرقي في جامعة بيروت الاميركية نشرته المجلة السورية عنه معنا عنه مكاتب الفجالة وأمين هندية في القاهرة وفي مكتبة المعارف في بيروت ومكتب مجلة الرحمة في حلب ويطلب من ادارة المجلة السورية المديدة



دير مار اليشع الجديد اذا، بشري



حل شيت على الجناح الايمن من وادي قديشا

# المعلقة المالية المالي

تصدر مرة في الشهر

١٥ دسمبر (كانون الاول) ١٩٢٧

الجزء ٩

السنة الثانية

# فوز الروم الارثونكس السوريين في مصر

اذا ذكر التاريخ النهضات الوطنية في وجه الاجانب وجب عليه ان يسطر لمواطنينا السوريين الارثوذكس في مصر صفحة ذهبية نالوها باستحقاق بفضل اتحادهم وثباتهم ، فقد سندت الحكومة المصرية مطالبهم واجبرت البطريرك متكساكي على الاعتراف بحقوقهم فوقع على وثيقة رسمية لا يستطيعان يتنصل منها ، كما هو شأن اليونان في مثل هذه الظروف ، ورضي بالتجنس بالجنسية المصرية لئلا يكون فوق القانون ، واليك ما نشرته لجنة الوطنيين التنفيذية بهذا الحصوص :

« نعلن لابنا طائفتنا الروم الارثوذكس الوطنيين في هذا القطر اننا فرنا بتحقيق امنيتهم التي وكلوا الينا تحقيقها بفضل ما لقيناه من عطف جلالة مولانا الملك وتاييد رجال حكومته العظام وتضامن ابناء الطائفة وما اظهره غبطة البطر برك اخيراً من الرغبة في ايجاد السلام والوئام بين ابناء الطائفة الواحدة فقرر المجمع المقدس برياسة غبطته المطلب الاول من مطالبنا وهو رسامة مطران ( متر و بوليت ) سوري على ابرشيه من ابرشيات البطريركية مساو لسائر المطارنة الآخرين اعضاء المجمع المقدس في جميع حقوقهم على ان ينتدب للخدمة الدينية في مصر والاسكندرية حيث يقيم

اكثر ابناء هذه الطائفة وان يكون للارثوذكس الوطنيين دانمًا مطران سوري (مترو بوليت) واحد على الاقل في الكرسي الاسكندريكا ان غبطته وافق ايضًا على مطلبينا الآخرين المختصين بقانون المجلس الملي وقانون انتخاب البطاركة الذبن تشتغل الحكومة الآن في وضعها وعلى ذلك سيصدر قريبًا المرسوم الملكي بتجنس غبطته بالجنسية المصرية واقرارة بطريركا على الكرسي الاسكندري. وسيرسم غبطته المطران السوري المذكور على اثر صدور هذا المرسوم »

فترف اذاً تهائثنا الخالصة الى اخواننا السوريين الوطنيين عامة والى لجنتهم التنفيذية خاصة ، صاحبة الفضل الاكبر في هذا النصر ، ونتمنى لهم ان يحققوا شيئًا فشيئًا امنيتهم في استرجاع الرياسة العليا في الكنيسة الاسكندرية وصبغها بالصبغة الوطنية كما ثم لاخوانهم في سوريا فيتمتعون باستقلالهم ويأمنون على حقوقهم وشرفهم من تعسف الاجنبي وجشعه ، ولا بد لنا قبل ان نختم هذه المقالة من ان نرسل اليهم كلة قرأناها في جريدة فلسطين هذا نصها :

« نرجوا تنبيه افكار اخواننا الوطنيين الى حادثة تاريخية ذات اهمية ، لعل يكون منها فائدة لهم، وهي انه منذ ٢٥ سنة قام الشعب الارثوذكسي في فلسطين على اليونان قومة عنيفة ارغمت البطريرك ايدوثاوس ان يعترف بحقوقهم بمنشور اصدره للاهالي و برسالة ارسلها الى متصرف القدس وفيها يتعهد بتلبية كل مطالبهم باقرب وقت . وها ٢٥ سنة مرت ولم ينفذ شيء بل ان الحالة منذ ذلك الوقت لم تزد الا سوءاً. فليعتبر الوطنيون وليتبصروا في امرهم لئلا يعاد تمثيل تلك المهزلة على مسمح مصر اليوم بعد ان مثلت مرة في فلسطين .»

[المحرر]



### تعديل قانون الجنسية المصرية

كنا تذمرنا من ابطاء الحكومة المصرية في تنفيذ مواد قانون الجنسية الذي اصدرته في ٢٦ مايو سنة ١٩٢٦ في عهد الوزارة الزيورية . ولمناها على ترك الآلاف من رعاياها في حيرة من امرهم لا يعرفون انفسهم وطنيين أم أجانب . فاذا نحن على غير حق في شكوانا . لانها قامت بواجب كل حكومة رشيدة فلم تشأ ان تضع هذا القانون موضع التنفيذ قبل ان تعرضه على لجنة من الاختصاصيين والمتشرعين .

وقد عقدت لجنة الخارجية بمجلس النواب جلسات كثيرة في الدورة البرلمانية السابقة كان ختامها في ١٥ الجاري . فاعادت النظر في هذا القانون وعدلت فيه ما رأته غير ملائم للمدل والعرف الدولي ، ثم وضعت تقريرها في ذلك وصاغت المواد في قالبها النهائي ، ولم يبق الا تنقيح ثانوي سيقوم به سعادة واصف باشا غالي رئيس هذه اللجنة وحضرة صاحب العزة سلامه بك ميخائيل مقررها،الذي بذل جهداً عظيا في تقرير المبادى و القائمة عليها هذه التعديلات ، ومما يستحق شكر السوريين لحذه اللجنة اعفاؤهم هذه المرة من صرامة المادة الحامسة في القانون السابق التي كانت تحتم على كل من يرغب منهم في التجنس بغير الجنسية المصرية الخروج من مصر بعد ستة اشهر ، واصبح الآن لكل منهم الحرية في التجنس بالجنسية المصرية او البقاء على جنسيته الاصلية او التجنس مجنسية اخرى ، وهذا لا يعني اننا غير راغبين في الجنسية المصرية ، فلنا فيها كل المصلحة ، ولكن لبعض المهاجرين الحديثين من مواطنينا اعذار تحملهم على التريث في هذا الامر ، على كل حال فنشكر لهذه اللجنة مراعاتها لكرامتنا في هذا الخصوص لان الحرية غير الضرورة

واليك اهم المبادى. التي قامت عليها هذه التمديلات:

اولا - تضييق دائرة التجنس على الاجانب غير الشرقيين، اي الافرنج واليونانيين وغيرهم.

ثانيًا – التساهل مع العثمانيين المقيمين في مصر قبل تنازل تركيا عن حقوقها على مصر والسودان

ثالثًا – عدم منح المتجنسين حديثًا بالجنسية المصرية ، بما فيهم العثمانيين ، النمتع بالحقوق السياسية الا بعد ان يمضوا في مصر عشر سنين تبتدى من تاريخ تجنسهم الا اذا اعطيت لهم هذه الجنسية لحدم جليلة قاموا بها في سبيل مصر ، فلا يطلب منهم الا الاقامة سنة واحدة في القطر المصري . ولا يمنح ذلك الا بقانون يصدق عليه المجلس النيابي .

رابعًا – تضييق اختصاص السلطة التنفيذية في المسائل المتعلقة بالجنسية ووضع قيود دقيقة لها، وتخويل السلطة القضائية حق الفصل في كل ما ينشأ عن تطبيق قانون الجنسية من المتازعات .

وقد لاحظت اللجنة ان ترتيب القانون القديم لا يتناسق مع روح القوانين ولا يطابق العرف الدولي. فقد بدأ المشروع بالكلام عن حالة العثمانيين عوضاً من ان يبدأ بتحديد الجنسية المصرية ووضع الشروط التي يجب ان تتوافر في الشخص الفوذ بها . فرأت اللجنة ان تضع في بد - القانون المواد المختصة باحوال الجنسية المصرية الصحيحة وما يعتبر في حكمها ثم احوال الجنسية المصرية المكتسبة بطريق التجنس او المنح ، وتتبعها عا يترتب على سقوط الجنسية الاصلية بعد الجنسية المكتسبة ، ثم ذكرت حالة العثمانيين الحاصة ، و بعدها الاحكام العامة . وعملا بهذا الترتيب اصبحت المادة العاشرة من مشروع القانون القديم المادة الاولى من الجديد . وهكذا دواليك .

ولما كان هذا النانون في غاية الاهمية لمواطنينا السوريين حتى يمكننا القول انه وضع لهم بنوع خاص رأينا ان ننشر هذه التعديلات بنصها ليكون مواطنونا على ثقة من امرهم. وقد اهملنا النص بكامله لاننا نشرناه السنة الماضية في الجزء السابع من هذه المجالة ص ٣٨٧ فعلى من يرغب زيادة التدقيق ان يراجعه هناك [المحرر]

اما التعديلات التي ادخلت على القانون فهي اضافة كلتي « او مجهولي الجنسية» على الفقرة الثالثة من المادة العاشرة من مشروع الحكومة وكان نصها: يعتبر مصريًا

١ – من ولد في القطر المصري او في الخارج لاب مصري

٢ – من ولد في القطر المصري او في الحارج من ام مصرية ما دامت نسبته
 لابيه لم تثبت قانوناً

٣ - من ولد في القطر المصري من أبوين مجهولين ( وهنا أضافت اللجنة « أو مجهولي الجنسية » ) .

من ولد في القطر المصري لاب اجنبي ولد هو ايضا فيه اذاكان هذا
 الاجنبي ينتمي مجنسه لغالبية السكان في بلد لفته العربية او دينه الاسلام

\* \* \*

واضافت اللجنة جملة « بحسُّب ما تقرره القوانين المصرية » بعد عبارة « عند بلوغه سن الرشد » الواردة في المادة الثانية من مشروع اللجنة المقابلة تماماً المادة ١١ من مشروع الحسكومة ونصها :

«كل من ولد لا جنبي في القطر المصري وكانت اقامته العادية فيه « عند بلوغه سن الرشد » يعد مصريا اذا تنازل في خلال سنة من بلوغه هذه السن عن جنسيته الاصلية وقرر اختياره الجنسية المصرية . ولمن توافرت فيه الشروط المقررة في الفقرة السابقة اذا حال دون قيامه بالتقرير في الوقت المناسب مانع يستأذن وزير الداخلية في اجراء ذلك التقرير و يجوز ان يأذن له الوزير بذلك اذا ثبت قيام المانع ولم تزد مدة تأخيره عن السنة »

وقد جعلت المادة ( ٢٤ ) من مشروع الحكومة المادة ( ٣ ) من مشروع اللجنة وابقيت على اصلها ونصها كما يأتي :

« كل شخص يسكن الاراضي المصرية يعتبر مصريا ويعامل بهذه الصفة الى

ان تثبت جنسيته على الوجه الصحيح . على انه ليس له ان يباشر الحقوق السياسية في مصر الا اذا ثبتت جنسيته المصرية »

وقد جعلت المادة (١٢) من مشروع الحكومة المادة (٤) في مشروع اللجنة والنص الاصلي هو ما يأتي :

« التجنس يخول صاحبه صفة المصرية و يجوز منحه بمرسوم لكل اجنبي بالغ تتوافر فيه الشروط الآتية : ١ – ان تكون اقامته العادية في القطر المصري منذ عشر سنوات على الاقل ٢ – حسن السير والسلوك ٣ – ان يكون له سبب من اسباب الرزق ٤ – معرفة اللغة العربية

وقد رأت اللجنة ان تضيف على الفقرة الاولى حالة الشخص الاجنبي الذي تأذن له الحكومة المصرية بالاقامة في القطر المصري فيكني أن تكون المدة اللازمة لتجنسه بالجنسية المصرية خين سنين بدلا من عشر سنين، وقد استتبع وضع هذه العبارة ايجاد نص على ما يترتب عليها من الاثر من حيث انتفاع زوجته اذا توفي المأذون له بالاقامة قبل مضي الحنس سنين، وبمناسبة هذه المادة ايضاً رأت اللجنة ان تضيف مادة جديدة تنص على عدم تمتع الاشخاص الذين يتجنسون بالجنسية المصرية على اختلاف انواعهم بالحقوق السياسية الا بعد ان يقيموا يالقطر المصري عشر سنين من تاريخ حصولهم على الجنسية المصرية عدا من يمنحون الجنسية المصرية بقانون مقابل ادائهم خدما جليلة لمصر فان تمتعهم بالحقوق السياسة الا يستدعي اقامتهم اكثر من سنة واحدة

والمادة ( ٥ ) من مشروع اللجنة المقابلة للمادة ( ١٤ ) من مشروع الحكومة هي التي اضيف اليها شرط السنة السالف ذكرها

ونص المادة ١٤ المذكورة كما يأتي : « يجوز منح التجنس بمقتضى قانون خاص للاجنبي الذي يكون قد أدى خدما جليلة لمصر و بدون اي شرط آخر »

وجعلت اللجنة المادة (١٧) من مشروع الحكومة المادة (٧) في مشروع اللجنة . وكان نص المادة (١٧) المذكورة كما يأتي :

«يفقد الجنسية المصرية من جعل اقامته العادية في الخارج وانقطعت عنده نية العودة الى القطر المصري اذا كان قد تجنس بجنسية اجنبية . فاذا كان يملك في مصر اموالا ثابتة فانه لا يفقد الجنسية الا اذا حصل على الترخيص المنصوص عليه في المادة الحامسة عشرة . ويجوز ان يؤذن لمن يفقد الجنسية المصرية على الوجه المبين في المادة السابقة ان يستردها اذا اقام في القطر المصري وقرر التنازل عن الجنسية الاجنبية و يكون الاذن بمقتضى قرار من مجلس الوزراء » رأت اللجنة ان توضع كاتنا (الفقرة السابقة ) بدلا من (المادة السابقة ) اما المادة (۸) في مشروع اللجنة المقابلة للمادة (۱۲) من مشروع الحكومة فقد رأت اللجنة ان تعدلها بحيث لا يكون سقوط الجنسية المصرية في يد السلطة الادارية وان تكون خاضعة للسلطة القضائية لما في ذلك من الضمان

وقد كانت المادة ( ١٣ ) المذكورة كما يأتي :

« بجوز برسوم تذكر فيه الاسباب اسقاط الجنسية المصرية عمن دخل فيها طبقاً لاحكام المواد التاسعة والحادية عشرة او الثانية عشرة وذلك في الاحوال الآتية: ١ - اذا كان قد دخل الجنسية المصرية بناء على اقوال كاذبة او بطريق الغش ٢ - اذا حكم عليه في القطر المصري بعقوبة جنائية او بعقوبة الحبس لمدة سنتين على الاقل ٣ - اذا آتى عملا من شانه المساس بسلامة الدولة في الداخل او في الخارج او بنظام الحكومة او بالنظام الاجتماعي في القطر المصري ٤ - اذا نشر بطريق الخطابة او الكتابة او احدى طرق النشر الاخرى افكاراً ثورية مغايرة بطريق الحستور الاساسية ، على انه لا يسوغ تقرير هذا الاسقاط ان كان التجنس قد مضى عليه اكثر من خس ضنوات ٣

وقد جعلت المادة (١٥) من مشروع الحكومة المادة (٩) في مشروع اللحنة ونصيا

« فيما عدا الاحوال المنصوص عليها في هذا القانون لا يسوغ لمصري ان

يتجنس بجنسية اجنبية الا بعد ان يحصل مقدماً على ترخيص بذلك من الحكومة المصرية . وهذا الترخيص لا يكون الا بمقتضى مرسوم . والمصري الذي يتحنس بجنسية اجنبية دون ان يرخص له بذلك مقدماً من الحكومة المصرية يظل معتبراً مصرياً من جميع الوجوه وفي كافة الاحوال » .

وقد جمات المادة (١٨) في مشروع الحكومة المادة (١٠) في مشروع اللجنة ونصها:

« المرأة الاجنبية التي تتزوج من مصري تعتبر مصرية ولا تفقد الجنسية المصرية عند انتها الزوجية الااذا جعلت اقامتها العادية في الخارج واستردت جنسيتها الاصلية عملاً بالقانون الخاص بهذه الجنسية والمرأة المصرية التي تتزوج من اجنبي تفقد الجنسية المصرية اذا كانت بمقتضى هذا الزواج تدخل في جنسية زوجها عملا بالقانون الخاص بهذه الجنسية . فاذا انتهت الزوجية جاز لها ان تسترد الجنسية المصرية اذا قررت رغبتها في ذلك وكانت اقامتها العادية في القطر المصري الوعادت للاقامة به »

وجملت المادة ( ١٩ ) المادة ( ١١ ) في مشروع اللجنة . وكانت المادة ( ٢٠ ) في مشروع الحكومة تنص على ان :

«الاولاد القصر الاجنبي الذي يتجس بالجسية المصرية يصيرون مصريين الا اذا كانت اقامتهم العادية في الخارج و نقيت لهم بمقتضى تشريع البلد الذي هم تابعون له جنسيتهم الاجنبية ، والاولاد القصر المصري الذي تجنس بجسية اجنبية يفتدون الجنسية المصرية اذا كانوا مجكم تغيير جنسية اليهم يدخلون في جنسيته بمقتضى القانون الخاص بهذه الجنسية ، ويسوغ للاولاد الذين تغيرت جنسيتهم بمحسب الاحكام السابقة ان يقرروا اختيار جنسيتهم الاصلية في خلال السنة التالية للوغهم سن الرشد »

وقد لاحظت اللحنة ان هذه المادة تنص على حالة الاولاد القصر دون البلغ

فاوجدت نصا جديدا عن الاولاد البلغ يكون من شانه تسهيل تجنسهم بجنسية والدهم العجديدة لما هو معروف من ان هذا التحنس متفق مع ميول الاب ورغائبه . فضلا عما فيه من فائدة توحيد الجنسية لجميع افراد العائلة الواحدة

والمادة ( ٢١ ) من مشروع الحكومة اصبحت المادة ( ١٣ ) في مشروع اللجنة ونصها : « دخول الجنسية المصرية واسقاطها وفقدها واستردادها ليس له اي تأثير في الماضي ما لم ينص على ذلك »

وقد جملت المادة الاولى في مشروع الحكومة المادة (١٤) في مشروع اللجنة ونصها : الرعايا العثمانيون في تأويل احكام هذا القانون هم رعايا الدولة العثمانية القديمة قبل تاريخ العمل بمهاهدة لوزان . ابقيت المادة نصاً وذكر فيها تاريخ معاهدة لوزان انها المعقودة في ٢٤ يوليه ١٩٢٣ تمييزاً لها عن معاهدة اخرى سابقة عقدت في لوزان ايضاً

وقد جعلت المادة ( ٣ ) المادة ( ١٥ ) في مشروع اللجنة والمادة ( ٣ ) المادة ( ١٦ ) في مشروع اللجنة وابقيتا

وجعلت المادة ( ، ) في مشروع الحكومة المادة ( ١٧ ) . مع تعديل المواد التي تنص عليها طبقا للترتيب الجديد . اما المادة ( ٥ ) من مشروع الحكومة التي تنص عن حالة الزام العثمانيين الذين مجتارون غير الجنسية المصرية بمغادرة القطر المصري في خلال المدة التي عينتها هذه المادة فقد قررت اللحنة العاء نصوص هذه المادة في جميع الاحوال التي نصت عنها . وقد جعلت المادة ( ٦ ) في مشروع الحكومه المادة ( ١٨ ) ورأت اللجنة ان الفقرة الثالثة من هذه المادة لم تبين فيها الاحوال الاستثنائية التي تخول لوزير الداخلية ان يرفض الاعتراف للطالب بالجنسية المصرية كما انها لاحظت ان عودة الطالب للقطر المصري لتحقيق طلبه الجنسية المصرية كانت اختيارية في المشروع فحتمت اللجنة هذه العودة على الطالب حتى يمكن تحقيق حالته اثناء تغيبه عن القطر من جميع الوجوه . ومن جهة سلطة الوزير رأت اللجنة ان لا يكون رفض عن القطر من جميع الوجوه . ومن جهة سلطة الوزير رأت اللجنة ان لا يكون رفض

طاب الاعتراف بالجندية المصرية الاادالم تتوفر الشروط اللازمة أكسب الجنسية المصرية

فيها يختص بالمواد السبع من مواد الحكومة رأت اللحنة انها تنص عما نصت عليه المادة السادسة من حيث حالة العثمانيين الذبن غادروا القطر المصري مع هذا الفرق وهو أن المادة السادسة تنص عن الرعايا العثمانيين الذبن كانوا يقيمون بالقطر المصري من ٥ توفير سبه ١٩١٤ وتنص المدة السابعة عمن كان منهم مقيا قبل هذا التاريخ ورأت اللحنة أن حكم المادتين واحد في الحالتين تقريباً . لهذا رأت ادماجها وجعلها مادة واحدة تنص على الحالتين

وقد جملت المادة ( ٨ ) المادة ( ٢١ ) والمادة ( ٩ ) المادة ( ٢٢ ) والمادة ( ٢٥ ) والمادة ( ٢٥ )

المادة ( ٢٤ ) هي المدة الجديدة التي وضعتها اللجنة وسبق الكلام عنها بشأن الخس السنوات التي تلزم لحصول من يؤذن له بالاقامة في القطر المصري على الجنسية المصرية سواء بالنسبة للطالب او لزوجته واولاده القصر

المادة ( ٢٥ ) المقابلة الدادة ( ٢٢ ) من مشروع الحكومة فقد بقيت على حالها المادة ( ٢٦ ) المقابلة الدادة ( ٢٣ ) من مشروع الحكومة فقد عدلت بحيث تكون ادق في معناها و كتر انطباقا على احكام القانون

واما المادة ( ١٦ ) فقد جعلت المادة ( ٢٧ ) وابقيت على اصلها عن « الاهرام »



# تار يخ الأمير بشير الكبير الفصل الثاني

استقلال الامير بشير بولاية لبنان (١)

#### ١ – اتفاقه مع اولاد الامير يوسف

بعد أن نزل الامير بشير من المركب الانكايزي الى مينا، طرابلس انزوى مع ذويه في بلاد عكاركما سبق القول ومكث هناك يرقب الحوادث. فعلم بظلم اولاد الامير يوسف الرعية وتحصيابهم المال منها في تلك السنة ثلاث مرات حتى ضجت. وكان اللامير صديق يدعى جولف عثمان رئبس العساكر المسترزقة التي كانت بخدمة الجزار فوسطه لدى مولاه ونال منه وعداً باعدته الى الاحكام، فأحذ الجزار يزيد في الطاب على اولاد الامير يوسف فيصطر هولا، الى التتقيل على رعاياهم حتى عصاهم اهل المتن وطردوا جباتهم، وارسلوا الى الامير بشير ثلاثمائة فارس منهم يطلبون اليه العود الى الولاية. وكان الامير قد تلقى وهو في عكار رسائل من وجوه البلاد يتعهدون له فيها بتأبيده فوطد النفس على الظهور، ومع ان الجزار كان قد وعده بالولاية فقد رأى بثاقب حكمته انه لو لجأ هذة المرة اليه لوقع تحت نيره واضطر إشباعاً لاطهاعه ان يظلم مواطنيه فيعودون لى نبذه، فقرر ان يتولى الحركم برضاهم وقوتهم،

وفي ٢٥ اكتوبر من سنة ١٧٩٩ جا، الى كسروان ووجه الى البلاد عاماً بقدومه فوردت الوجوه للسلام عليه ، فوحد كلتهم وتصالح مع اعدائه ، ولما رأى جرجس باز مدير اولاد الامير يوسف ان الحكم كاد يفات من يده قصد الى عكا واستحضر ستة آلاف جندي من الجزار ، الذي تكدر من الامير بشير لاستغنائه

<sup>(</sup>۱) هذا النصل خلاصة ما جاء في المحطوطة من ص ۷۳ ال ۳۱۳ الحاوية للحوادث الواقعة بين رحلة الامير بشير الاولى الى مصر سنة ۱۷۹۹ ورحلته الثانية سنة ۱۸۳۳

عن مساعدته . فوقع الحرب بين الاهالي وعسكر الجزار فانتصروا عليه في بدا الامر وما لبثت الفتنة ان العبت في رؤوسهم فانقسموا وتخلى اغلبهم عن الامير بشير. فانكسر الامير في احدى المواقع وقتل الشيخ جهجاه احد مناصريه ظاهراً ومناوئيه مبراً . فكان مقتل الشيخ المذكور فرجاً للامير .

لان آل نكد كانوا قد اقنعوا جرجس باز بالاتفاق مع الامير بشير واقتسام حكم البلاد معه عوضاً من ان تخرب ارضا، للجزار وقياماً بمصاريف عساكره الباهظة ، فتقوم الرعية وتنبذها كايهما. فرضي جرجس باز في اول الامر لكن الشيخ جهجاه جعله في ذلك الوقت يعدل عن الاتفق و يحارب الامير بشير. ولما انتصر جرجس باز وقتل الشيخ المذكور رأى ان لا فائدة من انتصاره ما دام مضطراً للعسكر الاجنبي لتأييده فارسل يعرض على الامير بشير ان يشاركه في الحكم فيتولى الامير القسم الجنوبي . فرضي الامير وتعاهدا على هذا الوجه . فصرف جرجس باز عسكر الجزار بحيلة وارتاحت البلاد من شر الانقسام والتدخل الاجنبي .

لكن آل عماد لم يرضوا بهذا الاتفاق وطلبوا من الجرار ان يولي الحكم الامهر عباس بن الامير اسعد شهاب. ففرح الجزار لفرصة التدخل في شؤون لبنان وامدهم بالعساكر . فجمع الامير بشير الاهالي ونارل عسكر الجزار في خان مراد فدحره وما زال يضرب باقفيته حتى اخرجه من حدود لبنان واستكتب وجوه البلاد عريضة الى الجزار يعلنون فيها انهم لا يقبلون حاكا عليهم خلاف الامير بشير. فرأى الجزار ان لا مندوحة له من النزول عند رغبتهم وان لا قدرة لسوى الامير بشير على جمع المال الاميري ودفعه بالضبط فارسل اليه خلع الولاية مرغاً.

٢ – ارتفاع شأن الامير بشير لدى ولاة عكا والدولة

وفي ٢١ نيسان سنة ١٨٠٤ مات الجزار فتنفست البلاد الصعدا، لحلاصها من هذا الطاغية السفاك وترنمت الشعراء بهذا الفرج. فادعى اسهاعيل باشا سرعسكر

الجزار المبايعة ونادى بنفسه والياً على عكا . فحاف الاهير بتير من اضطراب البلاد واحتاط لتأمين طرق بيروت والشام وسكن روع مسلمي بيروت الذين كانوا قد عادوا درو: الجبل وأوجسوا منهم شراً.وكان سلمان باشا متساما على دمشق فأرسل يستشير الامير بشير في امر اسماعيل باشا و يطلب اليه تأمين الطرق . فأجابه الامير أن قد أمن الطرق وانه لا يعترف باسماعيل باشا لان الدولة لم توله ، فارسل المتسلم الكتاب الى الاستانة فنال الامير بشير عطفها .

وارسل الباب العالي كتابًا الى الامير بشير عدح فيه امانته وحسن تدبيره و يخبره باقامة ابراهيم باشا والي حلب سابقًا مكان الجزار و يأمره بمساعدته . فجهز الامير بشير لهذا الغرض ستة آلاف رجل من الجلل ثم رأى أن الحلاف واقع لا محالة بين ابرهيم باشا المذكور وسلمان باشا متسلم دمشق فاعتذر لابرهيم باشا عن المجي وارسل اليه مال ليئان فقبل عذره وخلع عليه الولاية .

وكان الباب المالي قد أوفد راغب افندي لينسلم اموال الجزار فاستشار الامير بشير في من يرليه عكا فأشار عليه باختيار سليان باشا لانه تربية الجزار والبلاد تميل البه . وكان يوسف ضيا باشا حينئذ في منصب الصدر الاعظم فعمل بمشورة الامير بشير واقام سليان باشا واليًا مكان الجزار بعد ان قتل اسماعيل باشا . فارسل الامير بشير يهنئه بمنصبه و يطلب اليه ان يعيد اليه ولده الامير قاسم والامير سليم ابن الامير يوسف اللذين كانا رهنًا عند الجزار . فعوضًا من ان يليه مكافأة له على سعيه ارسل يطلب منه اموالا طائلة واردة في دفاتر الجزار دينًا عليه وعلى اقار به وعلى اولاد الامير يوسف ، وقد كتب بها عليه سندات ، وطالبه باعدة بعض اقاليم من لبنان كان قد تنازل عنها للجزار . فرأى الامير بشير ان سليان باشا واعوانه ينوون خراب لبنان تنازل عنها للجزار . فرأى الامير بشير ان سليان باشا واعوانه ينوون خراب لبنان واضعاف سلطة حاكمه والسير على خطة الجزار فعالج الامر بالروية واقنع الباشا ان كل هذه الاموال مدفوعة لكن الجزار لم يكن يعطي بها وصلا ، وانتهى بالاتفاق معه على دفع ثلاثائة الف قرش واسترجاع السندات المذكورة . فاستراحت البلاد من على دفع ثلاثائة الف قرش واسترجاع السندات المذكورة . فاستراحت البلاد من

كابوس هذه المطااب الفاحشة واجمعت على حب الامير شير واحترامه . ورفرفت الوية السلام والبحبوحة على لبنان بعد محنه الكثيرة الطويلة

#### ٣ – تخلصه من جرجس باز واولاد الامير يوسف

وكان في دائرة سليان باشاكاتب يهودي يدعى حَييم لم يخاص الصداقة للامير بشير مع ما اغدق عليه من الاموال. فاستدعى حييم جرجس باز سراً الى عكا ولاقاه بنفسه الى النهر الاولي واصطحبه الى قصر سايان باشا وحمل الباشا على ان يكرمه اكراماً عظيا وقع في نفس الامير بشير موقع الريبة، فتحذر منه وخاف ان يعود حكام عكا الى التلاعب براحة البلاد ومصالحها وتعود المتنة أشد مما كانت. وكان جرجس واخوه عبد الاحد مسرفين كتيري البذخ كريمين فكثرت اصدقاؤهما وعظم نفوذهما وكانا يتعاطيان الاحكام باسم اولاد الامير يوسف دون استشارتهم ولم بعد الامير حرمة عندهما، فرأى الامير بشير ان لا راحة له وللبلاد الايقتلها.

وكان الامير حسن اخو الامير شير قدجدد مسح الاراضي في كسروان فطلب جرجس باز من الامير بشير ابطاله فحنق الامير حسن عليه . وكان الامير بشير قد غضب على مشايخ بني عماد و بني تلحوق فارسل يؤدبهم وفرض عليهم مبالغ فاحشة فلجأوا الى الامير حسن فوعدهم بان يشفع فيهم لدى اخيه الامير بشير ، لكن جرجس باز الح على الامير بان يعاقبهم . فازداد الامير حسن حنقًا على جرجس باز وأى الفرصة سانحة للتخلص منه ففاتح المشايخ المذكورين بان يقتلوه واطلع اخاه ورأى الفرصة سانحة للتخلص منه ففاتح المشايخ المذكورين بان يقتلوه واطلع اخاه الامير بشير على ذلك فوافقه سراً وتظاهر بانفصب على المشايخ . ولجوار الحيلة على جرجس باز تظاهر الامير حسن بالاستيا، من اخيه وتوجه مع المشايخ المذكورين ذات يوم الى جبيل وأشاعوا رغبتهم في زيارة عبد الاحد والامراء اولاد الامير يوسف ، ولما دخلوا المدينة اقفلوا الابواب وحاصر المشايخ بيت عبد الاحد باذ وهاجوه . فتقلد هذا سلاحه وقتل واحداً منهم ولما تكاثروا عليه رمى بنفسه من النافذة

فوقع الى الارض منهمتها ، فاحهز المشامح عليه ، وفي الوقت نفسه احتل الامير حسن القلعة واستحضر اولاد الامير يوسف وقبض عليهم .

وفي البوم نفسه استدعى الامير شير حرحس بار الى سرايه في دير القمر فجاء غير مرتاب بما نواه له مع ان بعض الاصدقاء حذره من الذهاب. ولما حلس جرحس في القاعة حرج منها الامير بشير واقفاها وارسل اليه من خلقه . ثم قبض على نصيف اعا الترك وقتله لانه كان من ارباب دولة حرجس وعفا عن بقية الحدم وعن الحريم والاطفال بعد ال حردهم من ارراقهم ورتب لهم معاسات كافية . ثم احصر اولاد الامير يوسف وامر سمل عيونهم وضبط ارزاقهم وعين قرية درعون مقاماً لهم معاشات كافية . ثم مقاماً لهم ورتب لهم معاشات كافية . ثم مقاماً لهم ورتب لهم معاشاً يكفيهم ونهاهم عن الزواج ومواحهة الياس .

وحرد الامير شير آل الحارن من حكم كسروان لأنهم قاوموا أخاه الامير حسن في مسح الاراضي وغرمهم مالا وافرا واعطى مقاطعتهم الى الامير حسن. وحمل والي طرابلس على ان يقلد الامير حسن ولاية جبيل وتوابمها بدلا عن اولاد الامير وفي ١٨ آذار سنة ١٨٠٨ توفي الامير حسن فاصبح الامير بشير حاكم الجبل الوحيد شمالا وجنوبًا.

فسادت السكينة فيه وزادت رفاهيته وعمت الدولة بذلك وبالمسح الجديد فضاعفت عليه الاموال. و بعد مراجعات طويلة اتفق الامير معها على زيادة ار بعمائة الف قرش يدفعها على ست عشرة سنة.

#### ٤ – محالفته مع سليمان باشا

في سنة ١٨١٠ قدم الوه ابيون الى حوران فأكلوا الاخضر واليابس وحرقوا البلدان وسبوا النساء والاطفال. فاستنحد يوسف باشا متسلم دمشق بسلمان باشا والي عكا. فسار هذا برجاله الى طبريه وارسل يطلب النجدة من الامير بشير. فجاء اليه بخمسة عشر الفاً. فرحب سلمان باشا به كثيراً وسلمه قيادة الحلة لعلمه

بمهارته في فنون الحرب وحسن تدبيره ومعرفته للبلاد . و بعد ثلاثة أيام وردت البشائر بعودة الوهابيين عن البلاد .

وكان سلمان باشا قد فاز من الباب العالى بضم ولاية دمشق اليه لكنه كان خائفاً من يوسف باتنا كأثرة ماله ورجاله . فاستدعى الامير نشير واسر اليه الامر واستشاره وطاب مساعدته أو يتخلى عن ولاية دمشق ، فشجمه الامير وحالفه على محاربة يوسف باشا . فسلمه سلمان باشا الامركله وقيادة العبيشين . فأرسل الامير يطاب من لبنان كل رحل قادر على حمل السلاح، وربط الطرق على الرسل لئلا يشيع الخبر. وكان يوسف باشا في طريق الحاج فعلم بالمؤامرة عليه واسرع بالعودة الى دمشق وتحصن فيها . فارسل الامير واعلم الدمشقيين بالاوامر السلطانية وطلب اليهم طرد يوسف باشا وهددهم « بجلب عساكر من لبنان كالنمام » فخافوا من بطش اللبنانيين واشاروا على يوسف باشا بالخضوع ، ففضل المقاومة والعصيان • وخرج بجنوده ليباغت اللبنانين لكن الامير كان قد احتاط للامر فصمد لهم ودحرهم . وكان قد وجه كتابًا الى الياس ادّه كاتب الملا اسماعيل صاحب حماه وكبير الأكراد اليصدر امراً الى العساكر الأكراد في دمشق بخلع الطاعة ، فلما انكسر يوسف باشا وعاد الى دمشق احس الاكراد الذين في خدمته بعزمه على الهرب مع امواله.وكان قد تأخر لهم عنده رواتب.فانقضوا عليها ونهبوها. وخرج يوسف باشا من دمشق باثني عشر فارسًا هار بًّا الى طرابلس ومنها محراً الى مصر ، فدخل سلمان باشا الى دمشق ظافراً واطلق يد الامير بشير في التدبير ، فعين الحـكام على المقاطعات من اصدقائه .

وكان سليمان باشا قد اقام على دمشق الكنج احمد فهاج الدمشقيون لان المذكوركان قد ظامم في عهد الحزار فأشار الامير على الوزير بناء على رغبة اهلها . بتعيين درويش آغا مكانه ، ففعل ، وهمدت الثورة . وكافأ سليمان باشا الامير بأن عين ولديه على جبيل والبقاع . ثم اشار الامير على الورير فوزع عساكره المسترزقة

على البلاد اليأمن شرهم. فكان سوريا وفاسطين ولمان عهد من أرحة والبحموحة بقضل سياسة الامير بشير.

ه – تدبيره للبلاد

وفي سنة ١٨١٠ تكاثر مرض الجدري وستجلب الامير الله على من لقح يه .

وكان في الجبل الاعلى بجوار حاب نحو اربع له اسرة من الدروز اختافت مع جبرانها فتكاثروا عليها وغلبوها على امره. فاستنحد الدرور بالامير بشير فارسل يطلبهم من ولاة حاب واسعفهم بالمال. ولم جاؤوا وزعهم على مقاطعات الشوف والى الآن يعرف بعضهم بالحلبيين .

وفي سنة ١٨١٦ دهم الجراد بلاد سوري وأكل مب الاخصر واليابس وزحف على حبل لبنان. ففرض الامير على كل لبناني ان يجمع من بذر الحراد نصف مد، فجمعوا منه نحو خمسين شوالا. فانحدر الجراد الى السواحل فامر الامير ان يحفر له فيها الحفر ويساق اليها حتى اذا تجمع فيها احرق، و معث المبشرين من قبله ليراقبوا ذلك ويشددوا على الاهالي. ففعلوا و بدوا معظمه. فرحل البعض منه الى اراضي صلبة لا يمكن الحفر فيها فامر الامير ان يجمعوا له شوكا وفوقها اغصانًا خضرا، ويطردوه صوبها فاذا تجمع فوق الاغصان يحرقون الشوك فيهلث. ونجت البلاد من هذه الآفة نفضل همة الامير وذكائه لان كل ذلك كان من حتراعه.

وكانت القوافل والسابلة تدفع رسومًا على سلوك بعض الطرق في الجبل والسبل فالغاها الامير وأمن الطرق فتسهلت سبل التحارة وراجت واهتم ايضًا برصف درج نهر الكلب بعد ن بنى جسره القائم الى الآن واصلح ايضًا وصيف ساحل المعاملتين .

وفي سنة ١٨١٤ ظهر الطاحون في احدى قرى الشوف وامند منم الى دير القمر . وكان الامير يصطاد في وادي التيم فاسرع بالعودة وامر نعزل المصانين ومن لامسهم في وادي دير القمر ووضع الحجر عليهم ورتب لهم معاشًا من ماله الحاص. وكانوا نحو ثلاثمائة فمات منهم سبعون وسلمت البقية ونجت البلاد من شر الوباء.

وكانت قرية بتدين التي نقل اليها مركزه قايلة الماء فجلب اليها نبع القاع بقرب نهر الصفا بقناة طويلة بناها في اقل من سنتين، مع ان المسافة كانت تزيد عن ثلاث ساعات والمكان عسر للغاية. واعترافاً بالجميل كانت الاهالي تتاوب العمل في كل الحهات. فاشعشت بتدين وحوارها واكتست حلة خضراء بعد ان كانت في حاجة الى مياه الشرب، وقد انفق على ذلك ماثتي الف قرش.

و بنى ايضًا نأمر سليمان باشا وعلى نفقته جسراً عظيمًا على نهر الدامور بين صيدا و بيروت .

ولما توفي على النها كاخية الوزير المذكور ذهب الى عكا ليعزيه. فاصدر الوزير الاوامر الى البلاد التي يمر فيها بملاقاته. فاهتزت البلاد للامر وبلغت حفاوتها به حداً لم يبلغه حكام لبنان قبله. واحتفى سليمان باشا بالامير احتفاء عظيماً وخلع عليه الخلع الفاخرة واعاده بموكب لا يقل عن الاول فخامة.

فعظمت منزلته في انحا، سوريا و بلغ لبنان في عهده مجداً وثروة وقوة لم يعرفها من عهد الامير فخر الدين. [ المحرر ] ( لها تابع )

### الفصل التاسع

تدفق الماجرة السورية الى القطر المصري

1VVE - 1V0+

١ – المهاجرة الى القاهرة من سنة ١٧٥٠ – ١٧٥٩ (تابع)

1400

ذكر الديس (١) نقلاً عن مقالة نشرها حضرة الخوري الاسقفي جرجس منش

في مجملة الشرق « ان توما احد اولاد الشاعر نعمة الله ابن الحوري توما الحلمي الرومي الكاثوليكي سافر الى مصر سنة ١٧٥٥ وكتب رحلته من حلب الى اللاذقية فبيروت فمصر . » واليك اسماء بقية الاسمر السورية حسب التاريخ الواردة فيه

سجل العاد – بنایر . حنه بنت عبد المسیح . جرحس مدیر من حلب . میخائیل مصابنی

مارس. جرجس خوري

يوليو . حنا سجق . كلهم رك .بطرس سقيفه م .

سبتمبر .نقولا النرَّابي . الباس ابو نصار . رجينا بنت قمر

نوفعر . يوحنا غزال . توما الساعاتي .كلهم رك

سجل الوفاة – يناير · يولس مخيشاتي رك .

سجل الزواج – يوليو . بشاره ابن مانوك الارمني . ميخا يل بن انطون الجبيلي م اكتو بر . جارايل دبوس . مرغريت جر بوعه الحلبية كالاهمارك

#### 1407

سجل الوفاة – ابريل. جرجس كرباج رك وهي غير اسرة كرباج الحلبية المارونية سجل الزواج – مايو ، عبد الله كرمه ، عبود برلام ، عبد الله اتناس كلهم حلبيون ومن الروم الكاثوليك

سجل العماد – ينابر . موسى فرح رك

فبراير. موسى سكر سك . وهي غير اسرة سكر المارونية

ابريل . جرجس خبيه من دمشق .

مايو . عبود طياح السوق . كلاهما ر ك

يونيو . يوسف سقال ارمني

اغسطس . شكري شقيه رك

سبتمبر . جورجي المنتوره

#### IVOV

سجل الوفاة – اغسطس . شكري المماوك رك سجل الزواج فيراير ، منصور جيعه رك من دمشق سجل العاد – يناير ، موسى سليمان رك في مناير ، موسى سليمان رك فيراير ، حنا توتل م (۱) مايو موسى الفار رك . موسى وحنا بطاس رك يونيو ميخائيل بن منصور رك

#### IVON

سجل العاد – يناير. نقولا ليان رك

اغسطس ، زكور مقيساتي ارمني ، حنه بنت مبارك حلبيه ، ماريا بنت بركات رك من حلب ، ماريا بنت القاضي ، رك حلسة

#### 1409

سجل الوفاة – مايو ، ميخائيل رزوقي الحابي رك ، نقولا زاخر رك سحل الزواج ـ ينابر ، ميخائيل عرق رك ، مريم بنت الخوري اسحاق ( الصايغ ) ارمنية

فبرایر موسی رطل رك معنا عرقجي رك مارس جبرايل قواس رك حلي جبرايل رزق لله عبده رك سوسنه بنت شماسيه رك من حلب

سجل العيد — يوانيو · ابرهيم صباغ رك حلي · نقولا سمينه رك بواس بهنا ( 1 ) هذه الاسرة موجودة للان في حلب سك من حلب اكتوبر · ابراهيم شربيني رك

٢ ــ المهاجرة الى القاهرة من سنة ١٧٦٠ ــ١٧٧٤

اشتد في هذه المدة تيار مهاجرة السوريين الى القطر المصري حتى ان سجل المهاد ذكر لهم في سنة ١٧٦٠ نحو ستين عماداً لاطفالهم اغلبهم من الروم الكاثوليك، ما يدل على وجود نحو مائتي اسرة منهم في القاهرة وحدها.

#### 177.

سجل العماد - ابريل · ترزيا بنت شاحوط الفتال رك من حلب

يوليو ، مريم شابي

اغسطس. يوسف قصبجي الماروني

سبتمبر. ماريا بنت حماصني

نوفمبر · حنا ظاهر سك · جورحيمنصور خوريركمنحلب

سجل الوفاة \_ مارس . جرجي كجك رك من حلب

سجل الزواج فبراير · ابراهيم اباد رك · جبرايل فارس زوج سيسيليا موصلي رك ، رزق الله بيطار رك من حلب زوج لوسيا عبروط رك حلبية ، سلمان غربول رك

آكتو بر . هيلينه تلجه رك

#### 1771

سجل الرواج ميخا يل شاهين سك ( وهو غير شاهين من طافة الروم الكاثوليك)

نوفمبر ــ موسى هواويني رك زوج مريم بنت شبطيني (م) سجل العماد يناير ــ منصور جهامي رك حلبي · رزق الله عبود · ماريا بنت فريج م مارس ــ تقلا كحيل · حنه بنت زمرود ( ارمنية من حلب )
يونيو ــ يوحنا كساب رك
يوليو ــ ابرهيم سجين
اغسطس ــ عبد الله عصفور رك · رزق الله مظلوم (رك من حلب )
سبتمبر ــ ميخائيل جمل ( رك ) موسى زغيب ( رك )
سحل التبيت ــ يوحنا سنجق · يوحنا ساسي · توما بن تودري

#### YFVI

سجل الوفاة ـ اغسطس · ابراهیم سماده من دمشق رك ·
« الزواج ـ ینایو · مخائیل جبران
فیرایو · ابراهیم قمر · جرجس صوایا
« العاد ـ مایو · یوسف ناشر وك · جرجي منصور رك

يونيو . پوحنا نشو

نوفمبر - نعمه ابراهيم القصير

#### 1774

خجلالارتداد ــ اروتين انجرلي

« الزواج ــ موسىسعد · يوسف شاوي

« العماد ـ يتاير · ابراهيم شدياق سك .

ابريل . ميخائيل طحان

دسمبر . موسى مكحله

#### 1778

سجل العماد ــ يناير . يوسف مطران رك. يونيو . بطرس ساعاتي ؟ رك اغسطس ؛ ابراهيم حموي رك.

سبتمبر · نعمه قصاب رك اكتوبر · ميخائيل صعب

#### 1770

سجل الوفاة \_ فبراير · نعمه كيلون ( من حلب )
ابريل · يوحنا فريجي ر ك من دمشق
الزواج \_ مايو · يوحنا صابونجي
اغسطس · مريم بنت زلعوم
سبتمبر · الياس ديب

#### 1777

سجل الوفاة – فبراير ، انطون جاموس رك حلبي ، حرجس مرشاتي ماري مسك

وفيات بالطاعون ، مايو . حنا جرجس جنجول ، انطون شرقي ، ابراهيم دهان يوليو ، عبد الله نقولاعرقو به من دمشق , آجيا لمبايه رك حلبية

سجل العاد – يناير انطون الحريري

مارس ، موسى ابو الروس

مايو . ميخاليل حنيكه . موسى بيلونه

سبتمبر . الياس المدبر رك من حلب . ميخائيل الحكيم سجل الخطبة – عبود شوقي . ابراهيم صوفجي ارمني سركيس عطالله م « الزواج – انطون دوده . حنا شقرق . ميخائيل داوود

#### 1777

سجل الوفاة – ماريا فياسه رك حلبية . امرأة فرنسيس درويش من حلب نعمه الشعير رك من دمشق.ميخائيل سيني رك من حلب.ميخائيل دقاق . عبد الله مسكاوي دمشقي . فرج الله كعكواتي . ميخائيل سجل العماد – ماريا بنت ناردي . يعقوبوجرجس عجميه . انطون شاماتي.حنادلال ۱۷۳۸

« الوفاة – انطون عبود . موسى دبابه . ماريا ننت عبد المنعم حلبية حبران مظهر . انطون سمينه سك . درويش شيبه رك . فرج الله قهوحي .

ترزيا بنت العريض

« الخطبة – يوسف دبانه دمشتي رك .

« الزواج – موسى كايله . يعقوب العنتابلي.لوسيابنت مجنونه. جبران ابو تيران

#### 1779

سحل الوفاة – بوسف ميخائيل بيطار رك من دمشق (غير بيطار الحابي) فروسينا شبيعه ، نعمة الله بوابيجي ، رزق الله قصابجي رك (غير الماروني) ترزيا بنت حداد ، موسى خراط ديار مكرلي « الزواج – حليف العسيريني ، ابراهيم النوحي .

#### 177.

سجل الماد - مطرس شقيه. شكرالله الزامل ماروني حلبي . يوسف الابيض رك حنا النوحاني رك . ابراهيم جانجي ارمي . موسى الخياط . نعمة الله تيناوي رك . جرجس مقليه .

« الزواج – یوسف ضریر . مرتا بنت صیدناوي رك . موسی نخله جرجس نقاش . یوسف مرشد .

#### 1441

سجل العاد – جرجس ديب العريف رك. صوفيا ظاهر . مومى نحاس « الزواج – عبد الله جداوي سك . بطرس القبرندي . جرجس نقاش سك .

#### 1777

سجل الوفاة — يوحنا شياطي . يوسف ماروني رك من دمشق موسى عيسى · نقولا مقشه رك دمشتي سعن من د حرحس من ، و مان مساي مسان . . . . با ، مان ماه ديه ، نعمه رزوقي ، جرجس البسيريني ، بطرس الياس .

، خالت عمل نه هما، مین مین مین مین کی برس مین هه برس أنكبيري الحكيم ماروني . عيسی اصبهان مجوزه .

« الزواج — موسى العسكري .

#### 1777

محل مه . محمد مه به محمد معمد د ما ي فدعت . بيت كه سك ، نعمه الشاعر .

٣ – المهاجرة السورية الى الاسكندرية من سنة ١٧٣٢ ــ ١٧٦٠

واه ل اسم سوري تحده في هده السحالات سرة عن لا مدية الحمية العقد ورد في سحل له ه د كراح حس من المراب الله على المدي أوفى الطاعم من في سن لمالا بين في مستففى لادوام في الله جام الله الله الله الله مه المها المعالم المالا بين في مستففى لادوام في المدال الله الله الله الله المالا المالا المالية الحوام مو مني ودول المراب منه في مسام الدالسة كالله و الكرامي الك

واليث ول دكر المام الي تتمام ۱۷ في محل العماد الله الله المام الم

ه حا، في هد سنحل في سنة ١ د ١١ د كر عمد مربح به حرحس رومي الكاثوليكي من قبرس ومربح لحسية الكاثم يكبة ، و بدكر سنحل الزوج حضور بوسف تكنتي في زواج احد الافرنج في ١٤ نوفير من سنة ١٧٥١ المذكورة .

ود كر سعل الممادى ١ مرم سنة ١٧٥٠ ياس صاب الدمن هي . ثم في ٢٨ مستمر ورد فيه د كر عماد الطفل ميح بل بن الوحيه برباردو كابرارا قبصل سدقية وحصرة الحكم أسامرا من سماة محوري الحمية ، وهذه السيدة السمارية الشريفة مذكورة ايضاً في سنتي ١٧٥٥ و١٧٥٧ =

وفي ٨ يه منة ١١٥٠ يعود في سحل عمود ذكر سم الحواجا بوسف بكتي ابن لحواجا بعوسف بكتي ابن لحواجا بعوسف بكتي ابن لحوجا نعمه المكبي ١١٥١ الدامشتي وقف عرابًا اطفل احد الاحكايد المدعو برودرين

وفي ٩ ابريل سنة ١٧٥٥ يذكر هذ السجل الحواجا يوسف فرنجي الدمشقي كمراب لاحد اولاد الانكايزي المذكور. وفي ١٥ مارس سنة ١٧٥٨ يدكر السحل همه عمد اطون بن هيليمه بات صليب وسلطانه وعماد يوحنا بن عيسى وهيليمه من طائمة الارمن وكان الحواجا فرسيس مار ون القنصل الامبراطوري عراباً للمذكورين

وفي ه مابو سنة ١٧٥٩ بذكر سحل الوفاة ان كاترينا المارونية من طراللسسوريا دفنت في معبد القديس مرقس الكائن في مقبرة الاقباط ( لها تابع ) [ المحرر ]

> جغرافية حوران الشيخ بولس مسعد (تابع)

> > حوران بعد الحرب العظمي

ذلك كان تنأن حوران وموقف الدرور الى ان وضعت الحرب اوزارها

وانتهت في الدير السامية بجلاء النرك عن دمسو في ٢٩ سامار ساة ١٩١٨ ودخهال هذه البلاد في عهد جديد افتتح الشروع في تطبيق تعاقى ساكس ـ يكو. وفي ول اكتو بر دحل الامبر فيصل ا واليوم المان العرق ) الى الهيم على رأس الكسابة التي كان يقودها المتفلد رمام لحكم فيه وفي اليه ما الماني اوعرت حكومه دمشى العربية لى مجلس للدية ببروت برفع راية الحجارية على دور الحكومة ثم وصل العربية لى مجلس للدية ببروت برفع راية الحجارية على دور الحكومة ثم وصل ضابط عربي لتنظيم الحكومة الجديدة شمال اعتراض الانجبز له دون مرمه وكره على انزل لراية العربية والعومة لى دمشق وعين الكومل دي بيباب المرسوي على انزل لراية العربية والعومة لى دمشق وعين الكومل دي بيباب المرسوي

واشفق المبنانيون ن يتمكن الشريف حسين بعد أن أصبح ملكا على الحجاز من بسط سيادته على لبنان وساحل المحر ولا سما أن الامير فيصل كبر أنحاله سعى مد وصوله الى دمشق في هذا السميل وانتهج في ترويح الدعوة العربية هدك نهجا لا يتفق مع مصلحة اللبانيين ولا مجقق مانيهم الوطبية . فصحت عريمتهم على فصل بلادهم عن سورية والاستقلال بشتونهم استقلالا تاماً قطعًا ايصاداً اكل باب في وحه العرب ومريديهم من مروحي دعوتهم في البقاء اللنائية . ولو أن هؤ لا ، لمريدين والانصار اتبعوا في أدراك عرضهم خطة لمسالمة ووقفوا في شر دعوتهم عند حد لامتطاعوا اجتذاب كثيرين من اللبنانيين واهل الجوار اليهم واستمالة رحماء معدودين الى الحكومة الفيصلية . وكنهم جروا على خطة العنف والمشاكسة والفوا العصوب ارهابًا الاهلين وحملا لهم على الاذعان لهم والاستلام الى الذين انتدوهم لهذه المهمة الشائنة . وقد رتكبت هذه العصابات من الحرائم والموبفات ما تقشمر له الابدان وتبهلع لهوله القلوب وتشيب الفظُّ عنه نواصي الاطفال. وأكثر ما كان ذلك في قص، مرجعيون حيت انصرفت العصابات الى المذاجح والبهب والنهاك الاعراض ودك الدور وحرق المنازل وتشريد السكان ثماكان له اسوأ وقع في النفوس وحمل اهل المقاطعات الجنوبية والشمالية التي سلحت عن البنان بعد حوادث سنة ١٨٦٠ على

المه من حكومة ده في من المده مد مده لا في من لا مهم في من المده المده وجومت هده المده في عدد المده في عدد المده من علم المده المده من علم المده مده حصه من سمنم عدم مدود عن حياض البلاد وصيانة مصالحها والمطالبة مجةوقها

#### موقف لبنان بعد الحرب العظمي

وفي شهر يدير سنه ١٩١٥ . ي عس براه . . . وقد من سنه منذو ان من اعضائه ليعرض على مؤتمر الصلح المطالب الآتية :

ا - توسيع - مود من تحد المار عليه لاخه المسحة عله في عهد لدولة العثمانية - ٢ لا عنواف سندال - ل . . و محمه في حمر مع لح كم نسي يعملح له - ٣ الله ، محسن في مستحب على قدر مديل حلى أميا حقوق لاقلمت . و يكول لهذا لمحمس حق مشر م و همه محميع ، شمته له محسس أمو ف في الحكومته الوطنية وتأييدها لاستقلاله .

سيد ن لامير فيصل سده، على مو دسيد هد على الاده ج المدن في سورية ه حمل الحلف على عدده في حميد عرب عد موس عدم مر يده عميد الى مؤتمر العدم على عدم، وفي معدمة، على مؤتمر العدم على مدن به مدر يده عمر يده عمر وفي معدمة، على مأتمر العدم على سورية مدر عمل المؤتمر م محمل المؤتمر على على سورية مدر عمل المؤتمر م محمل المحكومة المرسوية على سورية مدر عمل المؤتمر م محمل الحكومة المرسوية على لاعترف المؤتمر في المؤتمر على المدري في دمن والدور في الأدر في المدري المربي في دمن والدور في الأدر في الادر في المدري المربي في دمن في الادر في الأدر في الادرات عد سدى.

وفي سه مام سنة ۹۱۹ دد ده مصل لی سه به همه وطید اند به معمد اسان لی سه، به معمد اسرط، ویم رده تنسب اسان لی سه، به معمد عار ده عد عد مح لاند ب سی عد اسرط، ویم رده تنسب بنطبه عند به زیاده هم فی مهمته علی رسم مجاه له الحد به در ده می سعی هذه رسم مجاه له الحد ومة به لاحد نه محمد ته بهم ومه رد می سعی هذه

#### الحكومة لحل اللبنانيين على الانضام الى دمشق .

على المرابعة على ا

#### الوفد اللبناني في مؤتمر الصلح

الادب يد طولى في تعريز مهصة مصر الحديثة اتي بات مصراً الامتال . و مد ان ين ان لسن حبر ستين سنة شكل الانتداب الدولي و نم تربيته السياسية من عهد بعيد واله اصبح هلا لان يحرر صبه من السيادة النومية المطقة استطرد الى الاعراب عن ستعد د اللسنيين الرصوخ القرار الذي اصدره مؤتمر الصلح في ما يتمنق بعظاء الانتداب و غتباطهم نما استقر الرأي عليه وهو ان يوضع ابنان تحت اشراف دولة من دول لحماء الكهرى الترشده وتعني باموره وشتونه عناية صادقة على وحه يتمق مع روح الاعتداب و بنطبق على نص البند ٢٢ من عهد عصبة الام، ثم تطرق الى التنويه بما بين ابنان وفرنسا من الصلات التاريخية العريقة مما يحدو به الى اختيارها لهذه المهمة الدقيقة خصوصاً ان هنالك من الاعتبارات الادبية والتنايد .موروثة التي يعلق البدنيون عليها اهمية خصة ما يحملهم على الاعتقاد بان اختيارهم لهذه الدولة مفض الى تحقيق امايهم الوطنية ومؤد بلاشك من اقرب الطرق و فصهها الى العاية التي يتوخها المؤتمر من تقرير مبدأ الابتداب الدولي . »

وعد غبطة البطريرك لى لبنان مرتحًا الى ما الهيه من الحفوة والاكرام سوا من جانب مؤغر الصلح و من جانب قطات فرسا ورجال حكومتها . وقد زوده الموسيو كليمنصو وهو يومنذ رئيس الور رة الفرسوية برسالة يعترف فيها بحقوق لبنان وصواب مطامه و يع هد البطريرك الميم حكومته على العمل اصيامة هذه الحقوق وتحقيق ثلك المطالب

## الانتداب الفرنسوي

استفتاء السوريين واللبنانيين

ام لامير فيصل فقد حلف ظن فرسا فيه لان السياسة التي انتهجها بعد عودته من أوربا وهمت الناس أن مؤتمر الصلح وأفق على استقلال سور بة النام وأطلق الحرية لحكومتها العربية في أنخاذ الحطة التي تختارها للحكم مخولا لها الحق في نعيان من تشاء من الاحصائيين لاجانب في الوظائف الفنية نغير أن تستمين بدولة

معينة من دول لحمه ، وقد ، سر هد مهم في موس موم حبي صدر عودهم من لحقائق المقررة ولاسما مد ل سندب لمناطرة بدولية عبى السياده في نح النهرف الادبي والسيطرة على بعض قطاره وهو ماحد الدمل خام الى لاته في على ستفتأ السكان في هذه الأقطار في مر لاعداب، وقد حرى الاستفتاء في سمريه ولمنان على يد لحمة امركية والامار فيصل يومند سيد البلاد المناني فكال المسلمون و بعض المسيحيين في سورية في جاب الامير فيصل و مدرة اصلح من طائب الاستقلال النام وحصوم لاندب والمسيحيون وعض لعاصر الاحري في ابيان من طلاب الاستقلال مع تداب فرسا ، و لذ هذ الاستعد ، حركة فكرية عظيمة فصت الى مماورات سياسية حطيرة ، و بعد أن دارت الموضف السهية مين حكومتي باريس والمدن عقد مؤتمر سان ريمو واقر الاعداب الفرنسوي في سورية ومنان وقيايةية واحلال لجيش المرسوي محل لجبش البريطاني في بلاد العلوبين والمطقة الساحلية وهي المنطقة التي احتصت بها فرنسا نفسها في تفاف سيكس ـ ليكو . اما داحلية سورية واحصها دمشق وحلب وحمص وحماه فاحرحت من دائرة الاحتلال العسكري بحيث يكون فئل الانتداب فيها ضميقًا ضنياً: لايكاد السور بون يشعرون به

#### مؤتمر سان ريمو والانتدابات

ومع ان قرار مؤتمر سان ربيو لم يأت طبق رغاب فرنسا وا منيها فانها ضطرت ان تنزل عنده وتراعي في تطبيقه عواطف الامير فيصل وامياله . بيد ان الامير لم يمدل عن خطته وكان يطمع باكثر من ذلك حصوصاً ان الحرب العربي في دمشق التف حوله واكثر من التدخل في سئون الحكم فافسد عليه الامر واحرح موقفه بازاء الدولة المنتدبة ولا سيها عد ان عادت المصا ات الى اعمالها المنكرة في الاقاليم الجنوبية المناوحة للبنان وهي الاقاليم التي طابت الانضام اليه و بادرت الحكومة الفريسوية الى تدارك الحالة ومعالجتها بتعيين الجنرال غورو مندوبًا ساميًا لها في

. . سام مده مهم ، اسام در المواهد خوا في المراب حرافي المواهد المواهد

عبرعان فهان فهداء المتدراة المعقد الداءان أن المار وسي وسده مده مي مدد يه کي دي پيدي مدد د مده د مده في سنتي ١٥٥ و ٤١٧ ، وعد العدام لل فران المال عدد عمد فرامال و تع فهر بعد ل عقد مؤلم سال ، نه حدث في حدد مد الأرداب و حرا الل مربع لمصنب سي كال من العلل له مره في حل صدب مراد مر عام معامي فاسطين والعرق وعميك فريد سوريه ويدن دوكان مل مصرحا مطعره حركة فكرية شدیدة آذون هذه العظم ومنه و صل صده ی - - وزم و س لامیه السيسية ومردد بي . . . بي من مناه لا در و كان به شره في عدد لاه كار المورث مسجه ال عدت بران في على عمه من فاليك معاج وعصفت ربحوق مخس وحروكالديم ووهدت فوه ودات ما المسكم وتركتهم يعلجم سكرت نفت والعمل لم بصبت واست

ه قد سرع في تطلبق عام لاند ت في سرق لادي في حول در ماهمة له ولا سيمه اله طهر في محتمل لانحو لل على على مار مالدي معم الحابر لمدي لا ير على حميمة روح لاند ب المانم على معمدة عرابر مصدر في دي به الس و قره لحمه علاوة على ل مكل عده لانح كاو قد سنمو في تا لحرب

منا عبر المسكر ما رو و و مراه المراه المراه من هر رعه دف المصر المدي الموافر المدي المدود و الموافر الله و المراه و الم

ولا يسو المده عرفي المندة عن المواد موان مان من سدن في لافريم المهمورية و سان المدة عن المحواد موان و المدور ما المهمول في الكلام عن لاوا تما المي المدل ها في لاوا يما المها و المرقمة وحسنا الله لكر ويه على سبيل لمال أواة حصل لا كراد وقد سبت في حال سمة ١٩٩٩ والتهات اعتقال فريق من رحم الما المنة وحرق عبر فرية من فرهم وموض عرامة عليهم قدرها خمسول الما البره دها ووقة حمال العويين وهي الثارة المعروفة بنورة التبيح صالح وقد المسع اطاقها وتماقي مرها حتى ضطر الموسويون الى حشد بقوات كميرة تماهم و علم المرودة من تدلع السمم الى لاة أيم لحاورة وقد سبت عنقال كثيرين من رحم المصارية وتماق المعيم والمامير عض قرهم وتما يلا كثيرين من رحم المصارية وتماق المعيم والمامير عض قرهم وتماريد كبرين منهم وقرار عدد كبير من التوار الى ميركا وقرضت عليم عرامة والماية كبيرة ، وثورة تل كاخ وقد المدال المائل الاهابان المعنى قرابه عدم أمانية كبيرة ، وثورة تل كاخ وقد المدال المائل المهابات على قرابه عدم أمانة والمسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه والمسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه والمائلة المسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه والمائلة المسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه والمائلة المسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه والمائلة المسكرية تمدف المدال من العلمات على قرابه عدم أمانه المائلة المسكرية تمان المائلة المسكرية تمان المائلة المائلة المسكرية تمان المائلة المسكرية تمان المائلة المائلة المسكرية تمان المائلة المائلة المسكرية تمان المائلة المائلة المسكرية تمان المائلة المائلة

وسعت عص ، ه أيه وفرضت عابيه عرامة ، ية كدرة ، وقتية بعابك وفتية حاه مقد هدة شدة عد في الشرق و مهال و ه في الحبوب فني سبة ١٩١٩ وقعت فتية في قصه مناوف من عمل بنال وجاه الامير لل موراة قائد الاسطول الفرسوي في ميه الند في رأز شبح عفل الدرور واطلق الدر عيه في مزرعة الشوف و صبب محراح يعة وكبه لم يقبل وعفر المعتدين عيه مصرحاً بلدين عدوه من اعبال البلاد مكبراء الدروز له يعد « لجرح الدي صبب به وسها شريعاً وان ما هرق من مكبراء الدروز له يعد « لجرح الدي عبد الذي عقد إلى فرسا والبنان » وقد دمه في ارض المان عام هو رمر القرال السعيد الذي عقد إلى فرسا والبنان » وقد اقتص الفراس ورد من مرزعة الشوف باطلاق المدافع عليها و تدوير جالب من بيوتها القيص الفراس والبنان » والمدافع عليها و تدوير جالب من بيوتها المدافع عليها و تدوير حالب من بيوتها المدافع عليها و تدوير حالية المدافع عليها و تدوير حالية المدافع عليها و تدوير حالية من المدافع عليها و تدوير حالية عليها و تدوير حالية عليها و تدوير حالية عليها و تدوير حالية عليها و تدوير عليه عليها و تدوير حالية عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليها و تدوير عليها و تدوير عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليه عليه و تدوير عليه عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليها و تدوير عليها و تدوير عليها و تدوير عليه عليه عليها و تدوير عليه عليها و تدوير عليه عليه عليه عليها و تدوير عليها و تد

### الدسائس في الداخل والخارج

اما في دمشتي فبمد ان قر مؤثر سان رنيو الانتداب الفرسوي على سورية ونهان تجنت حفاظ النفوس الرعبة عن الانتداب الناقمة على فرنسا والموالين لهابمظهر حديد كان 'مسيحيون من سكان الاقالم الجنوبية التي طلبت الانضمام الى لبنان في مقدمة لدين ستوقف الصارهم لأنهم كأوا هدف سهامها ومرمى انبياطا لانحيارهم الى جالب دوله لا تدين لدين القوم ولا تمترف لهم بحق السيطرة التامة على كل ما كان واقعًا من شئون البلاد والعداد نحت سيطرة لدولة العثمانية التي يعدون انفسهم ورث ها الشرعيين . ومن جهة احرى كان لاتراك وحلماؤهم الالمان والبواشفيك قد شرعوا في بث دعوة واسعة النطاق أثارة للخواطر واقلاقا للمفوس واهاجة المراي العام السوري واللبناني على الانتداب الفرنسوي معتمدين في نشر دعوتهم هذه وثرويح منادئهم وتعانمهم القاتلة على الطبقات الجاهلة والعناصر الثائرة من الشعبين السوري واللبدني . فاتمرت دعوتهم في غير حهة من حهات البلاد ولا سما في بيروت حيث نجات تطاهر سنتي اهمها مظهر الاعتصابات وفي مقدمتها اعتصاب عمال التراموي وفي دمشتي حيث افرغت في قالب ثوروي محت لم يلبث ان برز الى الوجود وتجلى للعيون حتى عصمت ربح الثورة في انحاء لجبوب من حدود حوران الى ساحل البحر واكتسحت الافصية الجنوبية برمنها وعلى خصوص قص وحدون و ستد ساعد العصابات المربية البدوية بن العلم اليه من الشيعيين والدور و برر الى الميد ن لامير محمود الفاعور شبح عرب فصل فنه فمت الحاة وعظمت سكبة واستهدف المسيحيون في هاتيك الاصقاع لاحط و سديدة واقبرقت فيهم العطائم و لمدر ت ودمرت قراهم ونهبت بيوتهم وسابت و هم ورمات بساوع و يتم العالم هم و كات تكبة شديدة لم تشهد البلاد تكبة اشد مم هولا بعد مذ بح سة ١٨٦٠ الشهرة نكبة شديدة لم تشهد البلاد تكبة اشد مم هولا بعد مذ بح سة ١٨٦٠ الشهرة

# طائفة الروم الكاثوليك في الناصرة الفصل الثالث

قضية الصندوق

(at) Ämma

١ - كيف دخل الصندوق الكيسة

وفي سنة ١٨٣٤ نشبت ورة ناطس التي أبيد فيها معظم الجبس المصري المحتل لفسطين حتى اضطر ابراهيم باشا نفسه الى الاختباء والتحص في دبر الافر يج بيافا. وشملت الثورة المسيحيين الموالين للحكومة المصرية فاحتمى كاهن طائفة ا.و. الكثوليك في الناصرة مع بعض وحها لما في دير الافرنج

فالتهز رئيس الدير الفرصة وطلب منهم أن يضع في الانطوش صندوقا من التياب البيعية فأضطروا أن يسمحوا له بذلك موقةً . ولم خمدت الثورة رأى الروم أك أوايك أن الرهبان الافرنج قد اتخذوا الصندوق المذكور برهاً على احتلالهم الكنيسة مهائيًا وطرد اصحابها منها.

فأحذوا يبحثون عن الحكم الصادر لمصاحبهم من المجمع المقدس سنة ١٧٧١ ايردوا عنهم رهبان الافراج فوجدوا اصله في دير لمخلص فوق صيد واستخرحوا منه نسخة مترحة صبق لاحل و هق عبد وكيل فيصل و ساقي هذه مدينة به حالا من المراه أحد هد مجوه م الاستشرين المني المني المجاور الساقية ١٩٣١ وقدم ها في اليس المراه أحد هد مجوه م رأى نايح في المحري الساطة لمديه كران إمعل مدالا في الماهم في الماهم في المدال المحري المحل لمذاكر المنع من الندحل في ساهم به المرابة و حاله الحاروس أبه أبوحيين المنتجع بوم الكانويك ماعده الصدم في الحالم المحري المحرب كناف كو و عدوه في الكرابسة به سطة سبح الطائمة ، والمعلم في يد في هذه الطائمة في المحرب الموافقة في المحرب المحرب كان من عالم المحرب والمدين كان من عالم سنة وكادت تحمل القصية التي شعات برؤس أبوحين والمدين كان من عابل سنة وكادت تحمل المحص فراد هذه الحائمة على المرابق المدين كان من عابل سنة وكادت تحمل المحل في المحض فراد هذه الحائمة على المرابة كان المداد المحل المحرب ال

واولى هذه أو أق عريصة قدم على لارحم لحم ي عارس شوه كهن العندفة (١) لى السبد كليمنصه مس مطرام في عك (١) . ويطهر في كتبت في بريل سنة ١٨٣٥ همد جا، فيها « ومن مده الآة تدر وحد الدملة (١) وجه ويالعريصة التي تليم لمعدمة لى وحد المحري ولما إحد في تريز ساة د١٨٠٠ ومن مدة المه الشهر انوجدت البولا »

الصادر سنة ٧٧١ لمصلحة الروم الكانوليك .



ضواحي الناصرة

وويدا عليهم من كياسيد ، فيدا الدن و باش من لامر الرامي لدي مسمه من حدود . و لا من مده ۱۲۸ من وجد . دوله لام محص م سنجر حت من حد رهب لافر جمن ناديي ي الديني شرده لحو حه كنده كو و لحو ج يوسف كوني وكير قرمور فريد صيد وكديك ستجرحت من لا بي لي العربي عن يد سيد مطران صيد بسهادة توسف كوني مدكور . فيده الصور عرض،هم على ريس لبر اوجود ، في جووو التي فعظ وعلم الله مجرر لي القلس بهذا لخصوص فصائر عليهم مدة إله تنوف عن شهرين ١٠، وسائدهم عن الحم ب فکی جو به نا ال محصر لی من عدس جوب و لاوضح له ال هذ لاستحر - ل م يكون من عبر حميقه مناك مد البولا لاصبية لذ تها . فبعث محصوص (١) الى دير نخص و حصره مولاً، وقبل حصوه ها توجه ريس الماصرة المدس الحي بجول عن كست . ومن عد حصور النولة ارسال له حطاب کی ستمید لحوات و اسل ما حوال لا حتم ( فیه ) ولا تاریخ. فاقتصی خاطسه ، في همكال ( ه كال ) حواله أنا قدم عرضعال في سه دة بلدير الشيخ حمامی عبد الحادی لاکرم شکاوه علیما الدی کال وصد بالمصرة وما لعلم ایش شر حيم فيه . و نرحي كي أن قد م سعادة المدير ، أولا وحود سعادتكم كاو طعة كامكه عجمه على ند وقيم بعدل ، و والبحة الرجال بهذا المول لاحل بعات خاطر معاد به عيما . همه داته قال ال هذه ما أنخصبي أنخص رؤسه لنصاد. فحيل ساهدا عدمة عرضحان شكاري عبيد من الرهبان وتكام اللرجال بهد الشال فتصي تفق رأ ما ، حمد الصمدوقة لي ديرهم وقصدنا تغيير السككر . شين أرهب ساهدو الصيدوقة رحمت لي لدير حالا توحيوا الي عبد لحواج فيارب والعواج ويس كذف كم ستحسل عبدهم ل يوجهوا سمعال عويس شبح طالفته ولم علم يش الكائم ندي افهماه له . فسمه ن ملد كور حصر الي بات

<sup>(</sup>١) مرسالا خاصا .

اليس ديال لي عبد الطيفة لموجودس بدلك المحل وبدا يصوت عليهم ويشتمهم وحلاً توجه لي المبر ورحم الصندوفة الي الكنيسة الذي كما رسد،ها . فين نظريا ذلك تركم كان شي لاحل عدم لح صمة . كون ارهبان لم سامعين امر الكوسي الرسولي ورفعوا دعم هم لي الح ، ولم يزل المهانيج معهم والصندوقة بالكنيسة . ويوم الالمين النصف ( صبه ) قد سوا مها . فحبث ذلك اقتضى اعراضه اسياد تكم مع التبروط الواصلة طيه لدي من الاصل لي حد الان . فترحو من اطلاع سيادتكم عليمهم تبصروا بهذه لدعوة وتخبرونا لذلك برفع يد الرهبان عن كميستنا الذي هي ملكنا بوضع اليد من ايام دولة ضاهر العمر مع لامر الرسولي الذي بيدنا ، هم كل هذا الرهبان لم مقتنعين وقصدهم تملك كماستنا المرقومة . واكر مَّا لي الست الطاهرة وما حمات باحشاها تسعفو، بهذه الدعوة لانها بوحل عظيم أذا طال معنا يبددنا عن الايمان الكاثوليكي . حيث البعض من الجهال الطايفة تكلموا باللسان حينما نظروا هذا الحال الذي من الرهبان. ثم ان كان تحسن عند سياد تكم تكون هذه الدعوة الحاصلة عليه مكشوقة عند سمادة مجري بث لمعظم لكي تكون مسومة بمعرفته احتباط الى المستقبل خوفا من الرهبال لدير لا ( الله ) يقدموا عرضحال الى الحكمدار. وبهذا الحال لذي حصل أولا وجود سعادة بجري لك بهذه الديار لكما صراً تتار ( تتر ). هذا ما قتصى اعراضه بالمتوقع اسيادتكم لاجل تشرفوا عبدكم بالجواب كون كتام هذا واصل تقبيل مواطي اعتابكم صحبة مخصوص وأرحو لا تنسوه من دعك مع بقاكه والله تعالى محفظكم "

وجا، في تقرير رفعه في صدد هذه القضية الاخ بريتوو من سوايرو ٢٧ مارس سنة ١٤٣٥ ما يلي : (١) مارس سنة ١٨٣٥ ما يلي : (١)

« انتهز هذه الفرصة لاهت اليكم بصورة من الاتفاق الاخير مع الروم

<sup>(</sup>١) راجه في جموعة لنس ج ٢ ص ٢٨٠

الكانوية في الماصرة ، الذي لا براني ملحين في حد مد ح كلمة لمجمع ما . وابس لهم في ذلك حجة سوى عابيق مر محمح أنا را لاندن عملس العدد وسمة ١٧٧١ حسب ما يتصح من صورة هذا لامر التي قدمه ها . مهد الادعم و موضعيف ، وقد كادوا يمورون عرغو سهم المموة الحمرية لو لم يأمر حاكم علاء لذي كان في ٩ المرضي في الناصرة ، بال يماد الى الكسيسة صندوق الا في الديمية ، (الموقد كان كان كان كان كان الروم الكاثويث ارسله الى الدير ، وان لا تنغير الافعال ، كان برعب الكاهن المدكور ، الى ان يجكم الرؤس في هذه العصية ، الكان برعب الكاهن المدكور ، الى ان يجكم الرؤس في هذه العصية ، المان برعب الكاهن المدكور ، الى ان يجكم الرؤس في هذه العصية ، المان برعب الكاهن المدكور ، الى ان يجكم الرؤس في هذه العصية ، المان المدكور ، الى اللهم الرؤس في هذه العصية ، المان المدكور ، الى اللهم المؤس في هذه العصية ، المان المدكور ، الى اللهم المؤس في هذه العصية ، المان المدين المدكور ، الى المدكور ، الى المدكور ، الى المدكور ، الى المدل المدكور ، الى المدكور ، المدكور ، الى المدكور ، ال

### ٢ – وساطة جرمانوس البحري (٢)

وكتبتط مه الروم لكاثوليك لى حرم لوس البحري الديكان وقائد في القدس تطلعه على القضية وتطاب تدحله فيها واليك بص صورة هذا الكتاب :

« صورة تحرير الى الحو جا جرمانوس بحري ر داه حين كان بالقدس في ٦ ايار سنة ١٨٣٥

« عالي الجناب فسيح الرحاب وفي الهمم كريم الشيم »

«غب التوسل بدوام حفظ وحودكم واستجلاب شريف الحاطر الشريف المعروض بساحة لطف مكارمكم الله ليس خفي دراية سيادتكم لمد ولة والمعالجة الحاصلة فيما بيننا و بين حصرات الآباء المحترمين البادرية الموحودين في تيراسط بالناصرة بخصوص كسيستنا لملقبة ولقاعة الدي هي بيدنا من حين الشاءها كنيسة مدة تسعون سنة من عبد الشيخ صاهر العمر الآن وهي بيدنا ومن ذاك الوقت جدودنا عمروها وعملو لها دار والطوش وليوان مع ان هده الكنيسة كان بناها قديم من عبد الملكه هيلانه و بعد عمارتها لا بد حصات معالجة فيما بين جدودنا وحضرة البادرية ولاحل خصم لمنازعة حصر ذك الوقت القس سمعان صباع

 <sup>(</sup>۱) حاء في العربصة الساغة أن دسى أعاده ساء ن عواس شيخ طائنة أنروم الكاثو بث صحط
 من أخواجات كما فاكو (٢) تفيق يوحد وراياس كمنة ديوان محمد على حديو مصر

مرسل اسولي لاحل شيء هنده ندعون و من وهيه حور مال ۾ ندرد ڪفية الصورة للتوقع (١) وتعدم بعرض أوقع مي تكريبي نرسولي، وكندان على م معا ان حصرة لأنا الدد بة عرضم معاسم محصمص ي مدينة ، ومية . ومن مد in the second in the second is in the second فهي ملك ما وحرح ما من الألا سماية محقوظة عبد الالماء حب منظوفي النبريف وهل ال صد من أي لي محمد القدس - يف و من حصرة الدر له الموجودين . . صرة لل ورض في السبة اللكم ذلا عنم مصي ملا مم . في . و محبت بهذا الفرب محدد بن لحل لم صي المعجة ومستدين على المرطيه الدي حدوه منا عدة أبهوض شمكه قدر لا واله على طابعة الكاله بكية كرتم عمل في حسب والتاء وطردو كهة الكاوكية. فيوقته كان مرجود المصرة حصرة إن أماه لملطى الغربي. مخصرته ارسل استدعا منده و كل حب والمعرة وضح أ التحريرات أأتي حصرت تقاسه من مات بهد الخصوص وعلى سبيا التصبحة شار عبيد الاوفق الصالحد عمل مدرج "اني أن كبيست يكون بيدهم وعمل شرطية مع بیند تعان بال اکسیه ، مه لحم به مسموح با حد فریض طفسه بها مع حارف مضمين ، وذلك حساً من أن مند يد طويف برمم لهذه الموحى وياحدوا الكنيسة رحمًا. فيحن منذ لا لنصبح حصرة الأب لعدم الكلي الاحتر مسامنا بهذا الرأي مخافة من سلطة طرعة اروم لريادة تأكيد عا حصل في قومنا وطريفت بحسب والشام. وفيما مدحينما ر في لحال استدعيه عاطال المفتاح ومزع الشرطية فعادوا يوعدونا ومجادفون وصاروا لكل حمة يمتحو الكننسة في عياله ويقدسوا مرة ومرتبن ، فحين ساهد ا عته دهم هذا بحارف ما كم يؤمل عمل مفتاح الى باب لدار البراني ومممناهم. فمن مدة سنة سنو ت استدعوا ثبيًا وثامًا ورعمًا وعلجو. . ومن بعد جملة مداولات كنية وتهدد بالحسكاء حربوا سرطية مله. ر دوا ونحن من كاتر

<sup>( 1 )</sup> راجمها في المجلة ٢ :٣٩:

الا ما أن الله على الله الله de i in granden de men de man de mangel e المن محساق دم خص حديد ها وعرضه الهرار د ألمالة ه شد که رحمد منجم خرو که ف و محمد ند م علی محمد د و اعلاسی ه جه ساد کشی ه خل ف در ی دهره در ناسه میه م عد حوب سافی مرد عدر مد اکنت و معالد دید خوات در کنت دول فدر ال فیما العرسي سريف حجر عيه على لمحوله مهد أم م ل كل سأده ياحد اعراصه ه برسه عم وحم و عد من دهن " کولا می دوی از دا دو کی حوا ر سر لا مشكور ، في معدد و والمراج معمل كال سع المولد في الدها في فيكال حوال سعده المدير في ماسي في هذه الأدة لأشكر عد ما تم عمه السب مه نخص ووسد دینکی اخلاصه و مدمد عرض ی دینه سد مفر و د ممیح و وصحم کی عطانه کل شیء میری عمر بحگا و بساد"، بده لح. ب و لاطمی واس د کر مرسندگر و روس جدی د کیم د دوله رسد شد يك عُور ميح أن دور الا عدم المل ورود المع لا يل الأ فأف ، و حيل الم المي سياد كالم صرة لا ستقميم حتى برف شي مدير و فرس و فعل يا كاهد (۴) عس طرس ( شوهر ۱۰ ع ض اسه د کر الاحتصار عن هذه با ده . نم قبل مسیر سعد کے لی اعدس عرصہ ی محمد ایمس بہد العبی عل بد العبر عامل اوب وطنينا ، حد الجوب من محمه الفلس م يرسله ما وصوره صي ملة يم ولم نظرت الجوب وعلى ١٠ فيمد مهم له في المحاوم كون لا مكسهم الحو ١٠ هارًا للصمون البولا ارسولية قطع مامع ل الكنابسة فهي لما ، ولآل عمايين يحدفو المدبرو نوافد توصیم المول مرعومهم منلی ما اهل ایم مقدس حررو کی محم ماشار لاه ن الفدس طايل المحت على هذه المالدين و مداعين و المداعين

<sup>(</sup>١) محافظ القدس الفرنسيسكاني (٣) هدا يدل على أن المعروض باسم الطائمة

فرم ل مد هي من ساهند ل محجه على ممحه ، وقع هم ايتمام ال الله ي اكله ال كارسة هم حيث سامح الما مرتى و حال هد لا يع الر لان بها ولامجين و حد سرقی و لا بی شمانی ، ومن حرة العرمان علی ظلمی د السندعو وطلموا فرمان معلی هم . مکدان حجه علی مرج عرب ، هل بطق ، لحجة دا اشترو كالسبة من حد ما نام معهم محكمة مام راي السرعي وثبت الحق لهم . الحارصة بالسيدي نحل ماس مسيحبين والمعالحة حاصلها على كباسة فادأ يلرمه الهال المرا الكريمي الرسولي و محبت اليد إلا السرايفة التر يخها في ٣٣ المسان سنة ١١١١ و صل المنجنز طيه مه منحه الحرال به لاشراد لذي حصل من يد المس سنه ل صباح المرسال الرسمالي الذي على مه حدة صدر حكم محمر التشار الايمال معلمس من الكنيسة مهي ما ومجيث سيادكم أتوحدتم ارحادس السعب لمسيحي لكانو يكي واده ، ( وادري مه ) .لاصول وسعادكي لآن مفيمين بالفدس الشريف فنصى عراض لمتوقع لجناكم مسارحمين من وقور غيرتكم النحدونا والدبرو ؟ بحس سديد ، أيكم لان ما ما من يوصل سرح حالم الى مجمع انتشار لامِن مِن معه من تم كانتها كيم خوب اعرض كل شطة سيد البطرين الكابي اطام في . فنباط الرحم ال محسن بدركم تسأمها المجمع في القدس بالملك مة ان كال عبدهم متذلا الى المهالا الرسوالية أمر رايس هاير الماصرة يسامم ا المفاتيح مع الشرطيات. وأن كأن من علاهم مندلا نرجم تكرموا عليها ؛ لجواب معرض الى عنظة سند. بنظ بالد الكلي السرف لان سنادته طلب من الجمال الصريح. وهد يصحبة ساعي محصوص عن يد لمهر علون وب و سأله تمالي ان محمط بنا شريف وجودكم »

« صح وابصاً طيه نسخة عراضا المفدم لى لمحمع المقدس بالقدس (٣) عن يد المعمم الطون ابوب وهو نصفة عرض "اني فان تحسن لدى سفاد تكم تامروا بايصاله وطاب الجواب والا الامر لجديكم » ( لها تابع ) المحرد المحرد المديمة عدى المرفود بعدة الاراسي القدمة

### بأيا لافسار القطر المصري غبطة البطروك كيرلس منبغ

وصل عطنه الى تعر ورسعيد في صد ١٣٠ لجاري مُكل في نظار على رصيف سيادة المطران الطويوس مرح أب عبطته في المعار المصري ومصرة الارتمىدريت ديتري فالمش وكيل طركح له الاسكندرية و عضيء و حرو مانيه الروم الكاثوليات وحاؤو من مصر تنحيه برطانه . وكان هذاك أيصا رحال الاكار س من العلوالف الكاثويكية الاحرى و عض وحوه بورسعيد من هذه الطائمة كحصرة الحواج توفيق ابر قاسم مدبر الملث المثميني والحواجات اليس والممده نحيم التحاو لمعروفون في هذا الثعر والاستاد الميل كحيل وفأكتوا فبدي عنجوري وعبرهم كتبرم . فصافح عبطته م حد م حداً . ثم سنفا السرة لي كناسه الروم الكَانُولِيكَ حَدَّتُ عَمْلُ مَا عَلَيْهِ مِنْ فَي هُمْ فَلِمَ عَدِداً وَهُمْ مِنْ مُحَالِمُ مُعَالِمُهُمْ صاحب السعادة مهاعيل مري باسا محافظ المعر وحباب قبصل ناملة فرايد وهماك اعيت خطب البرحيب فلماء عبطته للجميه وشكر لهم حفاوس، به م ركبه . شمعصد المحطة وركب في صاون حاص من قدا، العابر . فينع الى الماسمة الساعة : منه حدث وجد جهور عفيراً موس السنقيين الفلام به صحب العرة محمد ال صديق تشريفاتي مجلس الورواء والهاعيل لك سه س مدية عن الحكومة الديرية وقنصل فرنسا في مصر وعدد كه من اساقمة الطوالف لتدقية واكارب واعتبا من ارثوذ كني وكاثوايث . وكان تعية عنطته سيادة المطران كارلس ، رق أوكيل السابق البطر مركية في مصر والمطران ديو يسيوس كفوري .

وكات الدار البطر بركية قد أعدت حدى فاعات لمحطة لأستراحة غيطنه فيحس

ورن من المار و وصفه ما كار و هرة ما سة و ممل الرفية الدار ، و شكر المحكم مة المصرية في المار ، و شكر المحكم مة المصرية في المار ، و شكر المحكم مة المصرية من القيمة المارة على معد المراجب في كل مبدل ، وقال له لم محصر المفار في سؤاه ل ما منه شمس من الحدمة ما معد وطوائم كرا عي السوا ، وحم المدار عدم حد حد منه مدد المارة عدم المدارة عدم حد المارة عدم المدارة المد

ثم حوج عبطنه لی اصبه ی لمعد فی فد. دار البطار کیه حبت تنی الحطب
وقص الد انوحیت و نبرك حمیم الحاصرین باید رحانه ، فدین سطنه بعدومه سایا
طالبین من به ان نجعه ماتحه عصر فال وراحه و صامل لابد الما همته و لحمیم
لمو طنین السود یان سارین فی هذا اله دي اسعید المحرد ا

جنبارده بن ـ توفي تدرل بث حبيرده ما حب متحف بوار ت وجومع لائر

الى المجره السرام و محد من المراجع الله من الله و الماه طال من كرد وجل الم المدن المنابع المراجع المرا

### لبنان

### الاب لويس شخو

في مران موه في عرود من عمر له مريح له حدم العلم العرابية والذرام السرفي مدة حدين سبه منه بيه بد شد و من الانجاب و من عرف و لذ، و المنشة في مجمله المشرف وفي كتب كثيرة . توفاه الله يوم الاربعاء ٧ دسمبر الحالي .

ولد المقيد في مرد من في دا فير مسه ١٥٩ وجه الى بيره ت صفير والتطه في برهد به البيم عية وهم في الحوم ما عدرة من سه ، وحر من العلوم في مدرسة نا بر فسط و فر وقصي سفار من عده في فرسد و لم يه كاتر وغيرها من علمان الأه منه برور مكا ، ويط على ما محويه من لأل السرفية . في ملمان الأه منه برور مكا ، ويط على ما محويه من لأل السرفية . فاستنسخ مم ما استطاع اليه سميلا وحصر مؤهرات كثارة علمية . ثم عبل ستد اللادا العربية في كاية لآل السوعين الدويه وحسن في طرق الته يم و نتا محموعته لسهيرة مح ي لأدب و لحمر الشراح عيم مه فولى تحرير مجمله المشد في و درتم من ون من حمد به وكار بديج معصم معالم، وينشر منه على حدة كتبا و درتم من ون منه حمد ، وكار بديج معصم معالم، وينشر منه على حدة كتبا حدمت لآد بالعربية و من بحم حدمة عرف ها منتمان المتأخرين ، ومن يطلع على فيه في فيه لكنب التي شره، في موضوعات محتمة وهي المنه ١٠٠٠ محلا لا ينهات من على علم في فيه لكنب التي شره، في موضوعات محتمة وهي المنه ١٠٠٠ ما محلا لا ينهات من

معت مر قد عده وسمة طالاته دويت فرنجمه و سمه من المه وحصة الميحة سوين المه وسرة و تعديق عديها مد حمل له المعدل على كل المه هدا د مربة في در شرفيه و بلا في د قد ان المقيدا العربي يد طولي في المرصة المه يه الحديثة في سرق و بكهي ذكر المكتبة السرقية التي يد طولي في المرصة المه يه الحديثة في سرق و بكهي ذكر المكتبة السرقية التي عم في حكميه مسوعية من هذا المصل أو سع وله المصل الحص على كاتب هذه سطور مده صعه من مره من المحطوطات الألمه فحتصه موضوعات التي يبحث في ولا دب شرقية وقد أنه في هذه السمة اليه يل المصي لمجهة المشرق ولم يرض ولا دب شرقية وقد أنه في هذه السمة اليه يل المصي لمجهة المشرق ولم يرض أن تحرى له المحدية الحرية الارمد ال المهى من الجرء الاخير منها وشاء من بكول و بل هذا الكهن المصل و المحلي الله مل في حصمه بين الملائكة و حرا التقوى والفضيلة بين معاصرية و

لمسيم ميرين بائس لهرية العرسه به سالها السال مرفعه في قصية حصرة نحيب بن ما سق وسقيقه ، و شي الفرصة زيارة عنطة البطر برك لماروني صديقه القديم ، وقل له نسطته ، الما كنه تريد امنايك في بلاد ، .

د ود بث بركات رئيس نحرب حردة الاهراء مأدبة فاحرة حصرها همهور كبير من الادب و لاعيان وكار الموضفين في مقدمتهم الشبيخ محمد الجسر رئيس مجلس النواب البناني ومحمد حامد لمث قبصل مصر في فيروت ، وقد تكام الاستاذ ميشيل ركور البناني ومحمد حامد لمث قبصل مصر في فيروت ، وقد تكام الاستاذ ميشيل ركور المسم قالة الصحافة في لاسه د بركات «الفنيلة عبقرية الاده في مصر ولوقع مكانة الصحافي العربي ولانه حامد بالاده المصريين الجده ته وعماطفه واحلاصه المنهضة السورية »

ان مصر وابر يا و دريس إله نا ي مشر مواطبيا الاعز ، ومحبيهم من

الله فورد على بن يكم منك لمن لا در وقد حسف به مه ه حسن من هم ك والد فورد على بن يكم منك لمن لا در وقد حسف به مسدد في محر هد التي كانت قررت صرفم لرصف طاوت الدن الاسفال المساد في محر هد السه بتخطيط هدوا سكه المهام مهام لم ساك به صاحب بن المدال المام الم

معمل وطبی اثر به لافرنحیه ۱۰ مک حصرهٔ رسید ساحده ندانی ش سركة أيصنه البر له لاهر كية في حوار بهر أكات. وقد بير، حد لاحصارين من قراسا فوجد أن المواد الترابية في هذه الحية صالحه المطاوب واستصد. السرما شركته فدرها ارحة ملايس فراك يمرضها على ... اوعل. وقد صحت هذه المادة من اهم مواد ابنه في لوفت الحاصر لا ن حبيا من احرج كان يكف البلاد مه أه لا يصح ن تخرج منها الى حيوب لاجانب وفي أبدر ، وفره عليه . الحوري اطمل سديد أنوفي هاه في ٢٠ نوڤير لماسي في برج برحمة مسقط راسه ، وقد حصر سيادة المطران اعتاطيمس ميال حديد ١٩٠٩ مه الفسه معدداً ماقبه وسعة معارفه وحصافيه في حل المصالات التي كات تحدث في برشية للروت التي تمين رئيسًا لديوانها الاسقفي. والعقيد من ، فقاله في مدرسة رومية وقد تولي تدريس الغلسفة واللاهوت في مدسة لحالمة ثم راستها ثم راسة لدون الاستفى القطن اللبناني – لنهى الى ورارة الررعة نقرير من لها فريفيد أن الافطال اللبذنية التي عرضت في اسو قبا كانت على غاية من الحودة وان اسعارها ر مجة و بمكن زيادة تحسين اصافيا فتزيد المعاره . واذا نفذ مشروع اري لدي وضعته الحاكم. ة ستبلغ الاراضي للبناميه التي تزرع قطنا ١٥ انف دمنم فمرد د ثرهة البلاد ريدة لا بستبان مها

### سوريا

#### حاب

فصية تركه عراه مد كال سه ما مده مري سه دامه لمرحه مري أه عمر الله وهمت كال تركة وحراء مه المعرب ما حدام ما الله وهمت كال تركة وحراء مه المعرب ما حدام الله وسيحت هده الروة الطائد أبه لى الاحاء عوالًا من الله المنتجد في المدرجة الحائد أبه كالله المنتجد في المدرجة الحكمة الاستهاف حكمت المنازع فيها ونفسيم الله المحربة عدام الراح المنازع فيها ونفسيم الله المحربة عدام الراح المنازع فيها ونفسيم الله المحربة المحرب عالم المنازع فيها ونفسيم الله المحرب عدام المحرب المنازع فيها والسادة المنازع فيها ونفسيم المائد أله المحرب عدام المحرب المنازع فيها المحرب المنازع فيها المنازع المنازع فيها المنازع ا

### حلال

, T' mm mo) n, g 4.4 ), 4 9)

14

ك . ق

١

### الصورة

أها و همه في أم هدة العابر على صحن المدار وهد توسط رأسها فصاء آلات الدفارة محارة المقرس المرابة المعالم الاول و هاله صدرة الاستان المدار في أطر حميل المعروبة المامح دلات الاحام المامح اللات الله مة الهيمان في أطر حميل المعروبة الموام و كانت مهجه المعيم و سحراً المعروب و قد مندمن عريشة الدار الى الحدار المداة فيه المان المعمدة غصان حسور العمر الحتى الاحام اليما النف حول الاصار المعلم حاله الى الحدار المدار المامة فيه المان المعمدة غصان حسور العمر الحتى الاحرام و اليما النف خول الاصار المعلم حاله الله المامة و المامة و المامة المعروبية و كان المسال و المامة و المامة المامة المامة و المامة المامة المامة و المامة المامة المامة و المامة المامة و المامة و المامة و المامة و المامة و المامة و المامة المامة

\_ سماد ! سماد !

واذا بصوت أعذب من صوت سعاد ليجيبه برقة:

- سعاد في الناعمة يا مير حسن . انا دلال . . . تفضل فعطي الاوير حسن ن . . . مه عمه الصعرى . فسأله مرنبك

- هل عمي في الدار

– ابي في حرب الشام . . .

فزاد حسن اضطرابًا وتمتم قاثالا

- شكراً لك يا دلال

ولا سأسه مالدته وماعل عنه طلم المداحة على حفيفة امره . فتسمت محمد عنه م كسب أن لداه دو ، سهالا لديدا هم طلب يد سعاد من امرة عمد ، و لل سجح مصمول السبه و ين سعد من اعرابة والكفاة في الحالة المالية والاجتماعية . . .

و ذا بالمشهد يتعير وطهرت على المسرح و لدته عائدة مساء من بيت عمه متثاقلة في حطوام عطارفة مرأس. وتذكر كيف انها لما رأته ينتظرها تكافمت الابتدم و فهينه السعد محطو بة ممراً الامار فاعور ابن الامير فعدان شهاب حاكم البان السابق و نها ستحد له عروساً تفوفها جالا ومالاً ، وتذكر أيضاً كيف انه انتفض عند سماعه

هذا الكالم المع في المصدور عدم محس بالأمر نحم من وحمد مددد المحالة فيها .

فوسط لدى الامير حيدر عه لاه ب و لا ده اعده ه م م م م م الله ما الحاطب وكان عمه بردد هذ المه ب الاطاطب وكان عمه بردد هذ المه بالاعدى عمر و كاميسة لا يدب المامية كالمسية وحطيم لا يدمى المعدى عمر و كاميسة لا يدب المامية مام المامية مام المامية مام المامية مام المامية مام المامية مام المامية وفي المامية المامية وفي المامية المامية وفي المامية

فعاق في د- الإمر متاة بهودية استه سعد سباع بالمدير المام مره ماه مره الطيفاء ووجها البيضوي و بشرتها اشه مه لمها ده ماه ، وملا ساح في شعب ماه العلاظة القروية في شفتيها الشرهة من و عض حدث لحال المه مرال أمه ما سعمال ولم يشكلف كثير في احتدابها و منالا كما فعد كان المعه جمير مع خدم في الميعاد المعين فيقضيان ساعات في طل سايل المرتق المعارة ماهمي صحره على شاطىء البحرتداعيها الاموج وكات تدعى سعى فسماه سعد و وطل الامهامي المعادة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و فيكال بيانات المعددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال يدر الامول عالى وحلى المحددة و فيكال بيانات المعددة و عناض بهامن المقاعمة و فيكال بيانات المعددة و فيكال بيانات المعدد و فيكال بيانات الم

و بهدى سهن څر څر رو تان لا ساو مطاع هـ ان لا شعار اراحاية ، وفد كات قريحته تجود بها بسخاء كما تجود يده بالدراهم

د مالحل على هذا أنهو من منه شهر على هذه في مار به في فردوس السعيم والدة مكنه ما ما الماست السعيم والدة مكنه الماست الم

وفي عصر احد لا م وقد كر في مدح مي دارها وحد ابات لحاجي معتوحًا فيلاً فدفعه وصعد الدرج دول الله معر به حداجتي د ما رفي الطبقة العبر سمع قبقة مناهة من صوت سمى واحل في لار من من عمره الهشي على اطر في قدمية وشهد من فتحة بال العرفة منظر أقسع له داما الما فصعد بدء لي رأسه واستل خنجاً كان في وسطة و هجه على الحديق فحمل الحل في حاصرته طعمة المحلاء وحره عن الفراس لي لارض التم عد الحداد في مدد ومرايان وحره عن الفراس لي لارض التم عد الحداد في مدد ومرايان

هجر صيد وجاء لى صفد حيب عن احد قا، به السربين مدراً على حد " أ سمه ، وهناك طبق لنفسه العمل في مع سرة به ت هوى ، فكر كل تعرف بواحدة شك أستها فاستمدلها عزها من دول ن تأثر كنار لحد ، ل كان بعد ذلك النفاب امرًا عديًا في المساء ، وقد أدمن الحرة فاستسل ، سكر والعرادة والمعرة واصبح من احط الساقطين، وفقد كل سعه ر القصيه و سروءة والسرف و الصهير .

ولكن لا الشهوات الحيوانية التي ممس فيه ولا حمأة السكر التي تخبط فيم قويت على ان تنرع من قلبه المتصاب تها المداعة المايلة التي سيطرت بها سعاد عليه لاول مرة . ل كان كما رد تمرعًا في د س الهجور اتسم المعرق بين حاته

لحادرة المدعة وحية طراه و شاف أي كان سير في مد يه ما بين هده الله ، الذي كان الدائم ت لاحمام إن ما هم و كاس خر و بين ذات وجه المسكى المشمئة وتدن العارب العقيقة عدمه التي كانت سعد سندله به معلى لاحص ته خشوند سی کال مدو علی ملامح وهد وید مید وقد کات فوق کل دیث توده وتحترمه في ال و حد الله هذه الرواني صحكن من حله الأول وسد حته الجسية ما مد سعه، ه وماله وسكر، ب و روالده به العود أو محرمه حقوق النفوة م لام في مكل قد سنه بهجة نها الحالة بدسة كي يشمتر الاسان من فيص قذر المصق محسمه . سمم على رحوم في الت و لديه . جاه عو حدد خيالان الامير حمود تنجي مه ملاده و، جاله محمله البه بين على دمناق . كان والدته التي لم عليه لام وحديد الفت له حديد السعد الدر السعمة السعداء على حديد ولظ ت مدوده . وو دات و و ل تأثر من صيل عرج دي فاله به هذ لحیوں لادیں و لحرکت الکہ ہر: التی کی ماہر ہے سرورہ عود کا الل بث فی البيت منفرد معي الني . • م قديه نظيه على أوادي والبحر العظيم ممثل عده . وقد لمحت له م مد م مر ألى اله في يه ٠ فيريكن يعبر كارم، النف تركان يشعر . تحط ط القوى وفند شبح ته و هروسية التي طا فاحر بهما قر 4 . وقد شجب وبه وغرت عيده والفارب عف به وصح مصب لادني ساب وينعض سس وعشرتهم و غاير كر هه فوية لنساء، معند أن حالة من الكر والعياش والمعالة. وما ونحته ومأولمه أمرالروج صحك صحك صفراوية وردد له بوقاحة شعراكان حفظه في المدرسة وخطر مراراً على ذهنه بعد عودته :

ان النساء شياطين خلقن لنا اعوذ بالله من شر الشياطين وير تكدر و لدنه من عذه الجسارة الله يبة انا الآثرات من الحالة التي اصلح فيها ولدها.

وم أبت شهرا في الميت حتى مل عيشة الانفراد وضاقت عليه الدار على رحبها •

وكات قوه قد ددت اليه وهدت اعصه وندكر صديمه «سعد ، فهم اليه وأسرحه واحذ يركبه عساً كل وم ويذهب ه مع حد الحدم الصعار الى الصيد ولا يمود لا متأخراً في المساء ، فا تبرت و لدته فرصة هذا التحسن فافهمته ان أواحب عبيه ود لا يدره الى أمرأة عمه التي جانت من ول يوم وصوله السلام عبيه وتهنئة والدته مودته ، وقد السرت عبيه تلميحاً ن بجتهد في رؤية بنتها الصغرى « دلال « ونوهت بأدبها وجالها وأكدت له انها صورة مصغرة لسعاد . . .

فهاجت ذكرى سعاد في قبه وما مضى على هذا الحديث يومًا حتى تنعر ان صورتها ما زبت سليمة في قلبه وذهب الى بيت عه مجحة رد انزيارة وفي الحقيقة انه قصد مشاهدة ذلك البيت الذي كان موضع احلامه الاولى، وكان اول ما وقع نظره عليه الصورة في الدفذة ، آنات التي راجه كا يناحي الاسان ملاكا ، والمندة اضطرا به وحمقان قلبه خرج من الدار دون ان يزور امرأة عه ومن عير ان يققه سببًا التعديه على اصول الياقة ، ولحقيقة انه خاف ان بمحو من ذهنه الك الرفاية اللطيمة بشاهدة تسحص آخر عبرها ، وأم على وحه ، ولم يفق الا وهو على بعد صع خطوات من دار البه ، فح ف ان يدحله وهو على هذه الحال من الاضطراب واتخذ طريقًا صاعدة الى حرش الصنو بر الذي يكال هامة القرية ،

ولما لمغ اليه حاس تحت احدى النجاء وسرح اظره في الافق الواسع المنبسط تحت بصره من قرى ووهاد متدحرجة الى الساحل المستدير ثم البحر العظايم المفارش الرض الافق وقد اقتراب منه الغرالة النبيت فيه وارسلت المعتما الذهبية تأثم رؤوس اللهم والاشحار والصخور المتصبة في طول تلك البقعة وعرضها لتوديعها واذا الشماع يدنو منه و يداعب جفنيه واطبقهم واذا بناك الصورة التي شاهدها في صحن دار عمه معاقة بحبال تك الاشعة الذهبية النحيفة ، واذا بها تحل في قلبه محل سعاد اختها بدون عنا والتشابه بين الاثنتين و فلم يرحسن في هذا الاحتلال مانعاً بل

لاحط ن الصهرة الصعرة أدع و. في من لك ، فارك مازمج، عطيع فوق مازمج الاولى حتى كادت تمحوها . . .

نهض حس في صبح اليم لتالي وقد عنه الهور لدلال السم لديد قرب لمال شي كل قرمحه المحية مرصمن له الراحة والسعدة عد دلك الاضطراب الطويل. فذهب لى ولدته وكات جاسة على مقعد من لاسطة المعجمية مرتفع عن الارض قبيلا و يده الدرجيه و مامها طبق المهمة على مالدة صغيرة. فسلم عبيه والم يدها وحاس الفرب من و فعجمت من دلك لاله كان من لعد رجوعه لى الدت كا عرال النافر، فسكت له فنحاً و والنه إن وهي تبط لله عينه فاذا فيهن سؤل، فأوس الى الوصيفة فخرجت و ادراه ، كلاه ، سة.

#### - ما وراك يا حسن ؟

ولم يتلكأ حسن عن بسط حكاية الصورة دون أن يذكر امتناعه عن زيرة امرأة عمه. ولم الدى رغبته في طاب دلال لاحظ في ملامح والدته نسينًا من الانقباض، فحار في امره وسألها

### - وهلا ترغبين يا اماه في هذا الزواج

- بل اطبه لك يابني من صميم قسي ، واا التي دفعتك البه لما في هذه البدية من الخصال الحميدة . والكني است اطالبة يدها هذه المرة . كفني ما حتمات من والدتها في طلب اختها . ورأي ان كام هذه المهمة معلمك الاب الطون شراباتي، ولا بد اله فاز بها لما له من الكامة المسموعة لدى عمك الامير حيدر والامير شير، وهو على وهو مجبك وقد سأنني عنك مراراً في عيابك . تحده الآن في بيت الدين ، وهو على اهبة السفر الى الحرب فاقصده حالاً ،

440

فركب حسن في الحال الى بيت لدين وقد عادت اليه هواحسهوشعر از اليأس ينشب اظهاره من جديد في صدره ، ولولا عظم ثقته عودة الاب الطون وحسن

لد ره و موده في کل ما لاد را سال حصاء في صيد التي لات ما اله في آخر المان معة حصران بي عجر الزوردي و لحال لاحدد و المعارة سامي عشیقه لاولی تمایر فی محبیه و در متحت فی صد ها به ای ۱۳۰ حروم کامرة تفحرت من مدر ، وقد من هذه لده الحر أ وهدي م تعد تحتويه عيده . وَطُعِهِمْ ، وَ ذَا مَشَيْدُ يَرِدُ دَا وَمُ عَهِ وَكُنَّ مِسْلَةٌ فِي الصَّبْتُ فِي العَرِشُ وَحَمَّعَتْ فَيْه تهذر ١٠٠٠ و ذ ١ رحل رفيم، مطروح في مصاعره و مد صالب ذراء وحجمات عیده و فتح قاد . . . فعادت د کری حیاله الی دهن حسن ماند فقت المقمة الی صدره وحل المعدب فيه محل الحوف. فمنه عديه و الأمار بيم إلى مافد ، ب محته قرية ديرالفهر ، سيتها ناتر صهو راءه ، فه في و دي. مسري ، ب مدن تدني من فوق لاسح ر الكثيفة بمنوس استمدته من هيه صحبه الامهر سير التربي الكمير . فشعر حسن إن هذ القصر العظيم قلمة وحبة و به بحمل على خوف أكار من الارتيام. و ذا صورة ستاذه الأب طول "بلام أمامه شوسة ودودة حمولة كالرامل والمام بذي قه اكان يراه لانهماكه في لحروب و اسياسة و تدكر عبد الصبر والمول الشرسم بين صفائه وطهرته و لحلة المكرة التي مسي في الل . مذكر الساءب عويه المديدة التي كان بمضيه صحبة احدثه مع هذ الأب أوفور وكيف كات دهب سراما مدون ملل لما كان يتحمل لدروس من المصص الة ريخبة الح سية عن المردة و مراء بما المظام وأبطاله وشهدائه

واذا بجعماله يصهل صهيل المرح ويعدو في لميد ل وقع مام سري حواً فاجابته الحيل المجتمعة هدك كن يرحب غدومه والتفت لحمد والمكريه الواقفون فعرفوا الامير وتراكصوا لاستقباله ولاحظ حسن أمام القصر حركه غير عادية فكان الحدم بجرمون لانقل والعسكر تروح وتحيى سرعة والفرسان بهيئون خيولهم ولا صبح في صحن لد و لحرجي تجب المامه و حهة القصر كل عضمها وجالها واحذ نظره يشقل من الهاطر المردوحة المصطف عصه فوق معض و لاعدة

وحامية الني محمر، و لحجارة المه قاو المقوسات الوسيمة البي ترحرم الى ذاك المدحل المعليم الدي يقوسطها و يعلوها هامته ، وقد تسايما الاس حجاراته الرحامية وعد قيد تموسه العراية للتأثر على عدده الدخل الرهبة والعجاب في قامه ، فعكار حسن الدن البوالة الابيمة الرحاب الرائر عن مكر والا الان ليس كل من يدامه يتخرج منها ساليًا ،

# فهرس مواد السنة الثانية الجزء الاول ينابر (كانون الثاني)

لمحلة السورية في سنتم الدبية ما - صدى صبح لعم الحديد، قصيدة المحوري مارون عصن ٣ - تم دة في السوريين ٣. التفرقة مين القطريل السفيفين. تصر الله طبيع ٢٠ كيد أس السريان في الفطر المصري ٧ اديارهم ١ م - استرجاح كنيسة دمشق المارونية سنة ١٧١٨ تعطر ن جرمانوس فرحات ١٣٠٠ حاب سه ١٨١٩ احياؤها ٢٣ او بهوجار ته ٢٣ . حامتها وقداضه وجوامعها ٢٥ مدارسها ٣٦ كَدَّنْدُوا. تَجَرِبْهَا ومعامله ٢٧ م طاعة روم الكاثويات في الناصرة. نشأتها ٣٩ . . - اللبنائيون اول من اكتشف المبركا . العلم ٢٩ = بيال العطريركية الاسكندرية في مطاب السوريين الارثوذكس ٣٧ – محد لبنان.قصيدة للحوري مارون غصن ٢٩ قصة حماري. من ضابيه الى ريمون ك. ق. ص ٢٤. بوسف عطار المحترع. الدكتور منصور نصار ٤٧ – ادعار طويل والنامريون ٤٨ . سايم مرسون وتربية الارنب ٩٥ . كتاب الجازات الماروية ٥٠ وثائق تاريخية بالهراسيسكان ٥١ أبوغ السوري في الغرب ٥٢. حدر مصر ٥٥. الكنايسة لجديدة اروم لارثوذ كس في ور سعيد ٥٧ اخبار لبنان ٥٩ سوريا ٦١ اميركا ٢٣ م

### الجزء الثاني فبرابر (شباط)

الآنى في حدد ما را عد اله الله الله المراق المحدد المراق المراق

### الجزء الثالث مارس (آذار)

بطرا. دولة المسسه البيد من مسه ١٢٥ كسف نين في طرا ١٣٧ أورة حاب سة ١٨٥ عامل ١٨٥ عامل من ١٤ - مصر وسور في عهد الدول العربية و مرياه م ١٣٠ - ماد في عيم كسسه الاسلمدروبه المروية الحوري الاسمني نقولا عصر ١٥٠ - الماد من الحالي الحوري الاسمني نقولا عصر ١٥٠ - الماد موقد سامات الحالي الحد الله قرأني حد ته ودعوته م ١٥٠ - ماد مراه معميدة الاسعد خليل داعر ١١٧٣ سام و سام ها و ماد المحراء الماد و الاحتراء و والاحتراء و الماد الماد الماد الماد الماد الماد و الاحتراء الماد الماد

### الجزء الرابع ابريل (نيسان)

### الجزء الخامس مايو ( ايار )

### الجزء السادس يونيو (حزيران)

رحله الامير محمد علي لى ميرك و حنف السوريين به المقتطف ــ ٣٢١ القطن

في المدن وسود يا حريدة الشعب ٣٠٦ ـ عدات السوريين في لكر محامواتهمه ٣٠٩ الشيخ براهيم اليزحي و ثره في اللغة , تتمة ) عدل العضيل ٣٣٥ ـ ولاية لاه يا بشير لاولى على الحيول ٣٤٨ ـ كسيسة بروم الكثوليث في الماصرة . قصية المفتاح م ٣٥٦ حمر فية حوران التيم ) الشيح بولس مسعد ١٣٥ ـ فصيدة في مديح سوق الله خليل بك مطران ١٧١ ـ لآسة بالس الحمائي . عيد التبلاء المسابكيين . لح ية اليوناية في لاسكندريه ٣٧٣ ـ كتور فيبيب كفوري واحتر عه دوا السل ( برحمة ) جان كابره ١٧٥ ـ لا سة وير يزبك . لحواحه شاره ملحمه ١٧١ ـ لا تستان صويه . لاستاذ تقولا سرسق ٣٧٩ ـ ادمول فندي صوصه . البدنيون اول من فنح طريق تشد في افريقيا ٣٨ ـ احبر القاهرة ١٨١ ـ الاسكندوية ٣٨٩ ـ لبنان ٣٨٤ ـ السلامة ويراك . هواله الاسكندوية ٣٨٩ ـ البنان ٣٨٤ ـ المنان ٣٨٩ ـ المنان ٣٠٩ ـ المنان ٣٨٩ ـ المنان ٣٨٩

### الجزء السابع أكتو بر (تشرين الاول)

الشرق والعرب م ٣٨٦ ـ مهاجرة السوريين كى مصر في طوره الاول م ٣٨٩ مظام الاوية بين الطو ئف الكانوليكية في حدب لمكسب ١٩٩٧ ـ لمعة تاريحية في المدرسة لمرونية الحديثة في رومية م ٢٠٤ ـ قصاء حبل حوران و حبل الدروز الشيخ بواس مسعده ١٤ ـ الامير شير و لجراء م ٢٥٥ ـ قصيدة في را مسعدات رعول لمثيخ بواس مسعده ١٤ ـ الامير شير و لجراء م ٢٥٤ ـ قصيدة في را مسعدات رعول لحليل مطران ٣٣٤ هم هم حجم حبار أو دي الآسة مي ١٣٤٤ ـ في عام الادب ابراهيم بك الاسود و القس طوبيا العيسي للكنور نقولا فياض ٣٣١ ـ بوع السوويين وفي صناعة السبيخ و جائد دره أهبد الله حسين ٢٣٤ ـ في ضرب السيف و عدد العقوري الدكتور أغرار القريد خوري والطفله أدال طنوس في فن الموسيني و سامي الشوا في براس العدم أخبار القطر لمصري ٣٤٢ ـ ابنان ٣٤٤ الموسيني و سامي الشوا في براس العدم أخبار القطر لمصري ٣٤٢ ـ ابنان ٣٤٤ سوريا و وي الشوا في براس العدم والشمالية ٢٤٤ ـ ويركا الجولية ١٤٤

### الجزء الثامن أوفير (تشرين الثاني)

تنبيت المطران عبد الله قرالي قديساً م . ٥٤ ـ اللآلي ـ رياسة القس حير أيل

حما ما ١٥٥ م عبد عمول في الدريل لتوفيق في سرات ما المرحرة السواية الى الدعان ا

### الجزء التاسع ديسمبر (كانون الاول)

وهر الروه الارثودكس السورين في مصر ما ١٥ ما تعديل قانون الجنسية المصرية م ١٥٥ ستمال لامبر شار بهلاية المان م ٢٣٥ ما مهجرة السوريين الى القاهرة من سنة ١٧٥ ما ١٧٥ ما ١١١٥ ما ١٧٥ ما خرب العطمي الشيخ بوس مسعد ١٨٥٠ ما تقد بوم ما كانويات في الناصرة رائاها ١٧٥ ما البطر برك كيراس ممهمب في مصر ٥٥٥ ما الاب أو س تنيجو ١٥٥ ما حمار بمان ١٥٥٨ سوريا ١٣٥ دلال رواية الراجعية ١٦٥ ما ورس المواد السنة الذابية ٢٥٥ ما فهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥ ما فهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥٠ ما ١٨٥٠ ما مهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما مهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥٠ ما ١٥٠٠ ما مهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥٠ ما ١٥٠٠ ما مهرس المجدي لاعلام السنة الثانية ١٥٥٠ ما ١٥٠٠ ما مهرس المهدي لاعلام السنة الثانية ١٥٠٠ ما مهرس المهدي لاعلام السنة الثانية ١٥٠٠ ما مهرس المهدي المهدي

### فهرس ابجدي لإعلام السنة الثانية

ا بوضاي ٢٧٤ ابي قير موقعة ٢٨٧ بر هيم ١٠٠٠ تر ا عصيل السيح بي يحس دبر ١٣٠١ ١٣٠٥ مرم ٢٦٥ مرم ٢٦٥ مرم ١١٠ مرم ١١٠ مرم ١١٠ مرم ١١٠ مرم المطوري ١١ أتناس ٣٨٥ مرم مرم مشروع نهر ٢٠٠ و لكرم ٨ حرس المطرل ميح نيل ١٩٥١ مرم المطرل ميح نيل ابو الروس ٥٣٥ ابي شادي ٢٤٧ ١٥٨١ ١٥٧

· الاخشيدية الدولة ١١٠ انجرلي ٢٣٥ ינציק ויים البستاني ابراهيم ٢٦ الارجنتين السوريون فيها اندريا ٣٩٠ ۳۲۱ - ۳۲۱ انگیری ۳۳۰ « عبد الله ۸۰۰ ارمله القس اسحق ١٢ م مخيس ٤٧٦ بسيريني ٣٧٥ ٠٠٠ يستهم في حلب ١٤٣ اهدن ٢٩٨ ــ ٥٠٨، ٣٠٥ يشير الامير انظر الشهابي اروتین المطران ۲۲، ۱٤۳، ۲۹۱، ۳۰۲، ۳۰۰ ـ ۳۰۰ بصری اسکی شام ۱۰ د د د د ۱۹۸،۱۹۷ ايوب دير ۲۰۸،۱۳۹ « الحريري ۲۰۸ اسطفاني الام ٢٥٣ الايوبية الدولة ١٤٨ بطاس ٢٣٥ الاسكندرونة ١٥٦ – ب بطرا ١٢٩ ـ ١٣١ ـ ١٣٧ -١٣٩ ١٤٥، ٩٨ تا بابنسي عبد الله ١٤٥، ١٣٩ امكندر يةمهاجرةالسوريين ١٩٤ سلك ٢٥٢ اليها ٥٣٨ ، ٢٧ باز جرجس ٥٢٤ ، ٥٢٥ بكتي ٥٣٨ ، ٢٥٥ الاسلامية الديانة ١٠٥ بانياس ٤١٩ بكركي خزانة ٢٦٥ اسودا ابراهيم بيك ٤٤٦ البحري حنا بك ٢٦٨ بهنا ٢٥٠ اسود يوسف ا ٤٠١ « جرمانوس ١ ٥٥ ــ ١٥٥ بوابيجي ٥٣٦ أصفر ٥٣٢ بخشوم ٢٦٨ البودي ٣٩٣ امبان البارون ۱۲۳ برادعی یعقوب ۱۰ بور سعید کنیسة ۷۲۱ لامويه الدولة ، ١ - ١ من السور ، ول فير ٣٠٠ ورصلي ١٩٠٤٣٤ اميرخان الربان ٩ 💮 ٣٢٣ الفنيقيون فيها ٢٦١ ــ بوغليوم ٢٦٩ امیرکا اکتشافیا ۳۶ ۳۲٪ بونابرت ١٩٥٥٢٨٥ عـ٧٩٤ بوناونتور الحنوري ٣٣٢ « الشالة ۲۲، ۱۲۷، بربر ٤٧٠ ٥١٠،٤٤٧،٣٢٠ ، ٢٥٥ برتولو ٣٨٩ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ بونسو ٥٩ ميركا الجنوية ١٣٧،٦٣، برحوم أرسيوس ٧ ميرس ١٥٤،١٥٣ ١١٤ م ١٢٠٠ ١٢٠٤ م ركات اسرة ٢٠٠ بيت لحم ١١٤ أنباط ۷۸ – ۸۲ « داود بك ۵۵۸ بیروت ۱۲۶، ۱۸۳، ۲٤٦

حبيش القس بطرس ٢٥٩، السطار ۲۲۱ ۲۲۱ ۵۳۳ جبران ۲۲۵ جبيل ١٨٩،٧٠٥ 077 حجار المطران ٢٧،١٢٠ جبيلي ١٠٣٤ بياونه ٥٣٥ « اسرة ٤٧٢ جداوي ٢٦٥ جر بوعه ۲۱۱ حداد ۲۲۱ ترابي ۳۱ه الجر شكر الله ٣٢٩ الحرقلي توما ١٠ ألترك نقولا ٢٨٨ حريري ٥٣٥ جرش ۲۲۹ ترکیا ۲٤۷ جروه البطر برك بطرس ١٤٢ حشيمه عبد الله ١٤٠٢٥٠٥ التكريتيون ٩ الجزار ٢٨٦،٤٢٥ حطب ٢٧٤ تل القاضي ٤٣٢ حاب . احياؤها ٢٢ أبوابها جدلاط ۲۷۱ تلحه ۲۳۵ الجل المعلم ميخائيل ٢٣١ ، ٣٣ حاراتها ٢٣ التنوخيون ١٣١ حاماتها ٢٥جوامعها £Y1 توتل ٥٣٢ ۲۵ مدارسها ۲۳ « اسرة ١٣٥ تودري ٢٤٥ وني اللاكم ١٧٦ الجميل يوسف ۽ " كرس ١٠ تجريها جنجول ٥٣٥ تيطي ٧٠٤ ومعاملها ٢٧ الملاحة جامي ۵۲۳ والبارود خانه ۲۸ تيناوي ٥٣٦ حانات التجار ٩٠ جدمه ۲۲۵ ناديها ٢٠ مزلزالهاه ثابت الدكتور محجوب ح كنيسة الموارنة ع الحارث ١٣٣١٨ بك ١٢٤ المطبعة المارونية ١٨١ الحاج البطريرك ٢٠٧ أوالها أبي سنة الحام يسب خاتي جالياردو شارل ٢٨٢ موسی ابن ۲۰ 99-940-140. جاموس ٥٣٥ -1941151-15. الحاماتي الآنسة ليس ٣٧٣ جانجي ٥٣٦ الحايك اسكندر ١٧٧ 7.4 جباره رشید ۹۵۹ « میشیل ۱۹۳،۱۵۹ اخارها ۱۹۱۹، ۲۰۰ جيارة اسرة ٤٦٩

نظام الاولية فيها ٣٩٧ ـ خباز ٣٣٠ دره اسرة ٧٠٠ الدروز جبل ۲۷۷ ــ ۲۷۹ 7.3 2743 - --- TO الحلبي سليان ٢٨٧ خراط ٢٣٥ ١٢٢ - ٢٧١ حکیم ۵۳۱ مهم خضري ۵۳۷ درع ۵۷۵ خليف القس ٣١ دلسبس القنصل ١٤٦ حاصني ٣٣٥ حمصي ٤٧٢ خوري الدكتور الفريد؛؛ دلال ٣٦٥ « سليم ٥٠٩ دمشق الكنيسة المارونية هوي ۲۴ه الحندوسي القس جبرايل ٣١ « السيدلطف ٢٢٩ ٢٠٠١ ١٠٠٩ ما ١٩٠١٠ « المطران عبدالله ١٢١، دنديني الاب ٢٣٠ حنیکه ۲۵ دهان البطريرك ٢٢٨ حوا القس جبرايل ١٤، ٢٤٩ « اسرة ۲۱۱ م ۲۲۰ » أسرة ۲۰۰ حوا اسرة ٧٠٠ خُوكاز ٧٣٥ دوده ۵۳۵ حوران ۷۷ ـ ۱۲۹،۸۲ ـ خياط ۱۲۹،۷۳ دوماني ۲۷۳ الدويهي البطريرك ١٦٩ ١٣١ ، ٢١٠ \_ ٢١٥ غير ٢٧٤ دیب ۲۵۰ ٢٧٧ - ٢٧٩ - ٢٧٢ - ٢٧٢ ١٣٧١ ١١٤ ــ ٤٢٣ ، داريا مدرسة ١٢٦ ١٠٥ - ١٠١ ، ٢٨٥ - داغر اسعد خليل ١٧٣ رأس البر ١٠٣ - ١٠٠ الراشدون الحلفاه ١٠٨ دایه ۲۷۳ الراهب القس روفائيل ٢٨٥، الحويك البطريرك ١ ، دبابه ٣٦٥ ٢٨٦ الرحة بجلة ١١٩ ١٥٩ ـ ١٦٣ ١٥١٦ ٢٠ ١٤ د بانه ٢٦٥ رزق الخوري بولس ١٣٢ 1301730-100 647731770 خ ديوس ١٥٢١٥٥٠ رزوقی ۵۳۲ ، ۳۷ه رستم الدكتور أسد ٢٦٦، الحازن البطريرك يوسف دخاخني ٤٦٨،٣٩٣ YTY درویش ۲۵۰ 1-4 رطل ۲۳۵ الحازن الدكتور حنا ١٢٥ دره جاك ٤٣٧

070-170	40 -0-4 - Ji	الرهدوي معمول ١٠
متسار ٤٧١	س	الرهبائية القدعة ٢٧٠٠٧٢
سمان بن الطيب ٨	8 M. IT	روتاس ۲۲۶
سيمان امير المردة ١٥٢	مادي ٢٤٥	روستي کارلو ۲۲۱، ۲۲۲
السمعاني يومف ١٥	ساعاتی ۵۳۱ م ۳۲۵	الروم الارته ذكر في الناصرة
٣٠٠ ٢٧٤	سان ریمو مؤتمر ۴۶۳	9 37 - 78 - 79
٠٠٠٠ ١٥٠٤ عنيه	سباط الاب بولس ١٠٦	« في مصر ۱۸۳ ، ۲٤۸ ،
سنجق ۲۴۵	سبع ۲۷۳	0121017
السوري ناديالشبية ١٢٣٦	سجق ۲۳۱	« في القدس ٤٧٤
0 - 7 6 7 2 9 6 1 1 1 2	سحين ٥٣٤	الروم الكاثوليك فيالناصرة
السورية الحجلة ٣٨٥١١	سرکیس دیر مار ۲۹۸	-772 19 17_ 79 377_
السوريون في مصر ٧١٤١٣	سركيس يوسفاليان ١٨٠	777' 507. 430_ 300
-127-1-7113431-	سرسق نقولا ٣٧٩	«مقبرتهم في مصر ٢١٩
- 47-44-44-100	سرور الحنوري تادي ١٠٠	ريغون ١١٥
-04-1574-519:441	السريان في حلب ١٤٢	;
٥٣٨	« في مصر ٧- ١٦	زاخر الشماش عبدالله ٢٢٦
جنسيتهم ۲۸۰ ه. ۱۵ م		« اسرة ۲۲۰
تكريمهم لامواتهم ٢٢٩.٥٣٣	سماده ۲۵۰	الزامل ٢٣٥ .
سوسه ۷۱۱	سعد ١٣٤	ز بال۷۳
السويداء ١٤	سقال ۲۱ه	زغلول سعد باشا ٢٣٤،٣٤٤
سيده ۲۷۱	مقیفه ۲۱ه	زغيب ١٣٥
سيفي ٢٥٤	سكاكيني ٤٧٣	زلموم ٥٣٥
ش	سکر ۳۶۰	زمرود ٤٣٥
شاتيلا ٢٧٤	سليخ بنو ١٧١	زنانيري ٤٧١
شاحوط ۲۷۲ ، ۳۳۰	سلبان باشا والي عكا	الزهور جريدة ١٢٠

صروف الدكتور يعقوب	الشهابي الامير حسن ٥٦٢	شاعر ۵۳۷
	« الاميرحيدر٠ ٣٤،٢٦،	شاماتي ٣٦٥
صعب ٥٣٥	« الامير يوسف ٢٦٤،	شاهین ۵۳۳،٤۷۳
صفر ۷۲	270 TOT _TEA	شاوي ۱، ۳۸۹ ۳۹، ۳۹۵
صفرونيوس المطران ٢٣٦	a lkar lekico 770 1	شبطيني ٣٣٥
صلاح الدين ١٤٨ ــ ١٥٢	ori	شبیعه ۲۳۵
صلخد ۱۸	الشهباء ۷۷٤	شعوره ۲۲ ی
4		شديد الكونت سليم ١٨٤
الصنبين ٢٣٤	شوقی ه.۳۰ ۲۷۱، ۵۳۵	الشدياق طنوس٤٣٤،٥٣٤
صوايا الآنستان ٣٧٩	شو يري الآنسة بلانس ٣٠٩	شراباتي القس انطون ٢٥٩
« اسرة ٢٤٥	شیاطی ۵۳۹	شربینی ۵۳۳
صرفجي ٥٣٥	شبه ۲۳۵	
صوصه ادمون ۲۸	شيخ الحاره ٧٠٠	شمير ٢٥٥
« توفیق ۱۸۵	شيخو الاب لويس ٢٤٥ :	شقرق ٥٣٥
صیدا ۱۱۸	00Y t 00A	الشقعة مضيق ١٦٧
صيداوي ٧٧٤	ص	٥٣١١٥٣١ ميقة
صیدح ۲۹۲، ۲۹۸	صابات ۵۳۱ .	شکري ۲۳
صيدناوي ٢٦٥		شكور منصور نجيب باثبا
صيفي ٥٣٥	صائغ سلمی ۷۹	
ف		شلبي٣٣٥
ضاهر المبر ٢٢٠ - ٢٢٤		الشلفون القس يوسف١٠٣
الضجاعة ١٣١	« القس سممان ۲۲۹	شماسية ٢٣٥
ضریر ۲۳۵		الشهابي الامير بشير ٢٥١-٢٧١
ضهر الصفرا ٣١٣		1277 - 7721707-7251
ضومط الاستاذ جبر ۱۸۸	صبحانی ۲۷۳	

العنيسي القس طوبيا ٢٣٦ 077 tune طامیش دیر ۱۲۰ ، ۱۲۷ : عجوري ۵۳۸ عواد المطران بولس ٢٥٣، طحان ١٣٤ عديل ٢٧٥ طراب میشیل ۱۸۵ عجلون ۳۹۸ عواد البطريرك ياموب طرابلس وصفها ۱۹۸،۱۶۷ عرق ۵۳۲ 1.4 6 19 عرقبي ٥٣٢ عويس الخوري بولس ٢٤٦ طليع ٦ طنوس ادیل ٤٤١ عرقو به ٥٣٥ الميد نخله ٤٠٥ الطوراني ٣٩٤، ٢٩٣ orr boxe عریض ۳۶ه الطولونية الدولة ١٠٩ عيسى ١٤٤٠ ٢٥٥ اعریف ۵۳٦ عين القدح ٩٠ طويل ادغار ٣١٠ العريان شبلي ٢١١ عينطورا قرية ١٢٦ طویل بطرس ۱۷۸ عسکری ۵۳۷ طويل جبرائيل ٢٨٨ عسيريني ٢٣٥ طياح السوق ٢٣١ عصفور ٢٣٥ , غر بول ۵۳۳ عطا يوسف ٧٤ غريفوريوس ١٣ ص٠٠٤ عطا الله ٥٣٥ ظاهر ۲۳ ، ۲۳۰ غزال ۵۳۱ ۵۳۷ غزاله تركة ١٩٩٧ م. ٢٠٥ £791 £7 A 4 lie | ظریقه ۵۳۷ عقل المطران بولس ٥٠٧ غساسنة ١٣٢، ١٣٥ العباسية الدولة ١٠٩ غصن الخوري مارون ٢٩٠٤٢ عكا حصارها ٢٩ عبد الاسود ٣٩٥ اعکار ۰۰۹ « « نقولا ۱۵۹\_۱۵۹ عبد المسيح ١٥٥ العلم الخوري لويس ١٢٦ الغضبان عادل ٢٩٥، ٢٩٣ عبد المنعم ٥٣٦ \* على بك الكبير ٢١٨\_٢٢٤. ف عبد النور ٤٧٢ | عماد العاقوري ٤٣٩ فاخوري يوسف ١٢٠ عبده ٥٣٢ العميد ابو الياس ٩ الفار ٣٣٥ عبود ۵۳۳ ه عنتابلي ۳۶ه الفاروقي سامي باشا ۲۱۲ العُمَانية الدولة ٢١٦ ـ ٢١٨ عنحوري ٤٧٣ الفاطمية الدولة ١١٠

صبحی ۲۵۳ ، ۲۳۵	5 277 - 271	فتال ۲۳۳ و
لقصير ٤٧٣ ، ١٣٥	1	فخر الياس ٢٨٥
نطه اسرة ٧٢		فخر الدين الامير ٢٩ ، ٣٠
	*	فرح ۲۳۱
فالزوون السلطان ١٥٤		فرحات اسرة ۲۹۲ ، ۲۷۳
قر ۵۳۱ ، ۵۳۱		» المطران ١٦ - ٢٠
	القبرسي الخوري اسكندر	
قندلفت ٢٣٥		فرزلي ۲۷۳
قنو ئين د تر ١٦٩		فرعون نطون ۲۲۱ ۲۷۱
	قبعين سليم ٣١١	فرنجی ۵۳۸
قېوجني ٥٣٦	قديشا وادي ١٧٠	الفرنسُوية الحملة ٢٨٥
قواس ۲۶۷۰ ۵۳۲	قر کی اسرة ۷۰	الفرنسيسكان ٢٩٠،٣٤٠٢٩_
	» المطران عبدالله ١٦،١٤-	
	-99: YF-77:F1	٧٤٥ ـ ٥٥٤
	174 - 1241 - 251 -	اریح ۵۳۳
الكبوجيون في دمتق ١٩٠١٨		فریجی ۲۲ ، ۵۳۵
كتافا كوانطون ٤٨٨-٤٨٨	271-20-17-0	فقاس ۲۳۵
	» نعرالله ۱۰۱	فلسطين جريدة ٢٤٨
	" » يوسف ٢٥٢ ، ٨٣٤	« اخبار ٤٤٦
	قربه ۵۳۷	فم الميزاب قصيدة ٢٠٥
	ً قرو ینه بن طیب ۸	
	فسطندي اسرة ٢٦٦ ،٢٦٨	فيدال ٢٧٣ع
كرافا الكردينال ٤١١	£Y-!	فيصل الامير ٥٣٩ ـ ٤٤٥
کر باج ۳۱ه	قسیس ٤٧١	فيطرون ٦٠
کرہ نجیب ۱۷۰	1	الفينيقيون في البرازيل

لمنان موقفه بعد الحرب ، ٤٥ \_ ٧٤٥ اللينانيون وفرنسا ١٥٩ « مساعلتهم للحملة المصر ية ٢٦٨٠ 147- TVT aball 000 all لس ٤٧٣ لان ۲۳۰ لويس الملك ٩ ص ١٥٢ مارون دير في صوفتيا ١٦١ ماروتی ۵۳۶

2001 405 کیاب ۱۳۶ كسروان موارنة ٥٥١ کمکوانی ۲۰۰ كفوري حورج ١٧٨ « الدكتور فيليب ٣٧٤ كلداني ٧١٤ كلسلي ٤٧٠ YAY ME كال الامير بوسف ١٦١ ٥٠٥ کاون ٥٣٥

المارونية الجمعية ١٨٣ لامازيار ٢٦٠ « المدرسة في رومية ٧٠٤ ـ ١٤١٤، Keikus . Vz لاد ۲۳۰

لبنان اخباره ۹۹ ،۱۲٤ ، ۱۸۹ ، ۲۵۰ ، مانوك ۳۱ ١٠٠ عدوري انطون ١٠٠ مارك الخوري انطون ١٠٠

« الاسفلت فيه ٥٠٧

« دخانه ۱۲۶، ۳۰، ۲۰۳، ۱۲۰ مبار کجیة اسرة ۳۲۰

« حريره ۷۰۵

« صادرته الى مصر ٣٨١

« صحافته ۲۰

ر قطنه ۱۲۲ ۹۵۰

» کتانه ۱۲۰ «

» مستشفی ۲۵ «

מ וייקה דדם

299-191

متكساكي البطريرك ١٨٣ ، ١٨٥ ٣ ١٤١

المتن ثورة ٢٥٢

المحروسة جريدة ٥٦

محد ابو الذهب ٢٢٢ ـ. ٢٢٤

محد على باشا ٢٦٨

8 « « الأمير ١٢٦ \_ ٢٢٦

مصر وسوريا . الماهدة التجارية ٤٥ « « المواصلات ١٥٥ المصرى اسرة ٣٩٢ مطر اسرة ٢٧٤ « اسرة ١٢٥ مظلوم اسرة ٢٣٥ , « البطريرك مكسيموس ١٤٢، 124 1 122 مظهر اسرة ٢٦٥ معرتي ٤٧٣ المعاوف عيسي ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ « الاب لويس ٣١٢ « فوزي ۰۰۰ مغيفب البطريرك ٥٥٥ المقتطف ٣- ٥ مقته ۲۳۵ OTV spain ٥٣٦ علقه مقيساني ٥٣٢ مكحله ١٣٥ ملحمه بشاره ۳۷۸ « نجیب باشا ۳۱۷ ملحه الاب لويس ١٨٥ ، ٣٨٣ ملاط شبلي ١٠٠٥، ٣١٣، ٣٨٣، ٣٨٣

محوزه ۲۲۵ عشن ۲۷۳ مخيشاتي ٣١٥ المدر ٢١٥، ٢٥٥ المدور ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۸ ، ۲۹۸ مطران خليل يك ۲۷۱، ۳۲۲ مرشاتي ٥٣٥ مرشد ۲۲۵ المزيريب ٤٧٥ مسابكي بركات ٢١ » الخوري ابراهيم ٣٧٣ » الشيداء ٣٧٣ مستکی ۳۷ه مسلاله ۲۲۵ مسرة يوسف باشا ٣٨٣ « اسرة ٧٠٤ مسعد الشيخ يولس ٢١٠ ، ١٢٩ ، ٢١٠ 047 1 \$13 1 513 1 644 1 XXL مسك مس مسکاوی ۵۳۵ المسلحة قلعة ١١٧ مشبهاني آل ۱، ۷۰ مصابتي ۲۱ه مصر الجديدة الروم الكاثوليك ١٢٣ « « الموارنة فيها ١٢٣ مصر رحلة الامير بشير اليها ٤٣١

نسر ۲۷۳ النساطرة في مصر ١١ نشو ۲۱ه نصار اسرة ٢١٥ « الدكتور منصور ٤٧ النصيبيني القس موسى ١٤ 100 1 170 1 A70 النقره ٢٧٦ نقاش ٢٣٥ عير ٣٧٤ النوحاني ٥٣٦ النوحي ٥٣٦

هانی جان ۱۲۲ EVV dola الهدناني بطرس ٢٩٢ الهدى جريدة ٢٢٧ هواوینی ۳۲۵

ورش ٤٧١ وهابيون٢٧٥

١٣١٢ ، ١٤٤٦ ، ١٩٥ - ١٥٥ اليازجي ابراهيم ٢٩٣ - ٢٩٨ ، ١٩٣٠ 45Y - 434

المالك ١٥٢ ـ ١٥٥ ، ٢١٦ ـ ٢٢٤ نحاس ٢٣٥ المعلوك ٢٣٥ منتوره ۱ ۲۰ ore jonio

« الامير الشهابي ٢٢٣

« القس اسعد ۲۲۸ ، ۲۲۹ ه منش الخوري جرجس ٣٠ منوشي (وردت المعوشي خطأ ) ٣٩٣، 497 1490

المنبر القس حنانيا ٢٥٢ الموارنة كنيستهم في حلب ١٤٣ » وجودهم في شمال سوريا ١٦ موسى الاستاذ سلامه ٢٤٧ موصلي اسرة ٢٣٥ « کلوفیس ۲۱۱ »

مي الآنسة ٢٣٤ ميرو با ١٨٩ مينا كنيسة القديس ، ٩

> نابلس تُورة ٢٧٠ ناردي ٢٣٥ فاشر ١٢٥

الناصرة ٢٩ ـ ١٣٤ ـ ١٩١٤ - ١٩ ١٢٤ ـ نجبم الحنوري كامل ٢٣٤

اليموني بحيرة ١٤٤ يوسف بن الطيب ٨

ياسمين حارة محلب ١٤١ يزيك لويز ۲۷۸ اليسوعيون وادارتهم لمدرسة رومية ٢١٦ اليونانية الجالية في الاسكندرية ٣٧٣

> انتهت السنة الثانية والحمدالله الذي لاينتهى







مليم غرش

حروب أبرهيم باشا المصري في سوريا والاناضول نقلاً عن مفكرة مخطوطة ١٨٣١ – ١٨٣٩ تعليق الدكتور أسد رستم

١٠ الجزء الاول

٠١ الجزء الثاني

اهم حوادث حلب في النصف الاول من القرن ١٩ نقلاً عن مفكرة المطران بولس اروتين

عود النصاری الی جرود کسروان نقلاً عن مخطوطة قدیمة
 للخوري جرجس زغیب ۱۷۰۱ – ۱۷۲۹

٥ الطريقة الجلية في تعليم اللغة الافرنسية للخوري بولس قرألي

١٥ ٥٠ قصة حاري بقلم ك. ق. هزل في جد

١٥ • • لمة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت الشماس الياس ياسيل

تطلب من مكاتب الفجالة في القاهرة ومن مكتبة المعارف في بيروت ومن وكلاء المجلة في بقية الجهات ومن ادارة المجلة السورية ١٦ شارع دمنهور مصر الجديدة

### - ﴿ فهرس ﴾ - الجزء التاسع من السنة الثانية

inin		
0,2	المحور	فوز الروم الارثوذكس السوريين في مصر
010	n	تعديل قانون الجنسية المصرية
٥٢٢	>>	استقلال الامير بشير بولاية لبنان
04.	»	مهاجرة السوريين الى القاهرة من سنة ١٧٥٠ – ١٧٧٤
۸۳٥	بولس مسعد	حوران بعد الحرب العظمي. الانتداب الفرنسوي
OEY	المحرر	طائفة الروم الكاثوليك في الناصرة ( تابع )
000	30	البطريرك كيرلس مغيغب في مصر
004	»	الاب لويسشيخو
001	n	اخبار لبنان
07.	Э	« مبوريا « مبوريا »
110	ك.ق	دلال . رواية تاريخية
079		فهرس المواد للسنة الثانية /
٥٧٣		فهرس امجدي لاعلام السنة الثانية

